

TRAILBLAZER

Chorégraphes : TFD Sabine & Siggi Güldenfuß (Allemagne) – Mai 2025

Danse en ligne : Intermédiaire – 64 comptes – 2 murs
2 tags – 2 restarts

Musique : Trailblazer / Reba McEntire, Miranda Lambert & Lainey Wilson

Intro : 32 comptes, démarrer sur les paroles

1-8 JAZZ BOX WITH CROSS, SIDE, CLOSE, CROSS, HOLD,

1-4 Croiser PG devant PD, Poser PG derrière, Poser PD à D, Croiser PG devant PD
5-8 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Croiser PD devant PG, Pause

9-16 SIDE, TOUCH, SIDE, FLICK, SIDE DRAG, BACK ROCK,

1-4 Poser PG à G, Touch PD à côté du PG, Poser PD à D, Flick PG derrière jambe D
5-8 Grand pas PG à G, Poser PD en arrière, Revenir appui PG

17-24 SIDE, CLOSE, STEP, TOUCH, SIDE, CLOSE, BACK, KICK,

1-4 Poser PD à D, Ramener PG à côté du PD, Poser PD devant, Touch PG à côté du PD
5-8 Poser PG à G, Ramener PD à côté du PG, Poser PG derrière, Kick PD

25-32 BACK LOCK BACK, HOOK, STEP LOCK STEP, SCUFF,

1-4 Poser PD derrière, Croiser PG devant PD, Poser PD derrière, Hook PG devant jambe D
5-8 Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant, Scuff PD

Restart : ici, au 2 ème mur (face à 6:00) et au 6 ème mur (face à 12:00)

33-40 CROSS, BACK, BACK, CROSS, BACK, SIDE, CROSS, HOLD

, 1-4 Croiser PD devant PG, Reculer PG, Reculer PD, Croiser PG devant PD
5-8 Reculer PD, Poser PG à G, Croiser PD devant PG, Pause

41-48 ¼ TURN L. STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, ¼ TURN L., ½ TURN L. SIDE, HOLD,

1-4 ¼ tour à G et Poser PG devant, Croiser PD derrière PG, Poser PG devant, Pause 09:00

5-6 Poser PD devant, Pivoter ¼ tour à G et finir appui PG 06:00 7-8 ½ tour à G et Poser PD à D, Pause 12:00

48-56 BEHIND, SIDE, CROSS, HOLD, POINT R., ¼ TURN R. CLOSE, KICK L. TWICE,

1-4 Croiser PG derrière PD, Poser PD à D, Croiser PG devant PD, Pause

5-6 Pointer PD à D, ¼ tour à D en assemblant PD à côté du PG 03:00 7-8 Kick PG, Kick PG

57-64 TOE STRUT BACK WITH ½ TURN L., TOE STRUT, ROCK STEP, ¼ TURN L. SIDE, HOLD.

1-4 ½ tour à G Poser Pointe G devant, Poser talon G, Poser Pointe D devant, Poser talon D 09:00

5-8 Poser PG en avant, Revenir PdC sur PD, Pivoter ¼ tour à G et Poser PG à G 06:00

Restarts: au 2 ème mur (face à 6:00) et au 6 ème mur (face à 12:00), faire les 32 premiers comptes

et reprendre la danse au début

Tag : à la fin des 3 ème et 5 ème murs (face à 12:00)

1-8 JAZZ BOX, HEEL – CLOSE R./L .

1-4 Croiser PD devant PG, Poser PG derrière, Poser PD à D, Poser PG légèrement devant

5-8 Talon D devant, Poser PD à côté du PG, Talon G devant, Poser PG à côté du PD

REPRENDRE AU DEBUT TOUT EN GARDANT LE SOURIRE !!!