



TROUBLE

Musique : « Trouble » par Erin Kinsey

Chorégraphe : Stefano Civa (IT) & Chrystel Arréou (FR) (Nov 2024)

Type : 64 comptes, 2 murs

1 Restart, 1 Tag/Restart, 2 Tags, Final

Niveau : Intermédiaire

Démarrer la danse après 32 comptes

S1 (1-8) STOMP UP, STOMP UP, KICK, KICK, COASTER STEP, SCUFF

- 1-2 Stomp Up PD, Stomp Up PD
- 3-4 Kick PD, Kick PD
- 5-8 PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant, Scuff PG

S2 (9-16) STEP LOCK STEP, SCUFF, 1/4 TURN L & SIDE, STOMP UP, 1/4 TURN L & SIDE, STOMP UP

- 1-4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, Scuff PD
- 5-6 1/4 T à Gauche et PD à Droite, Stomp Up PG à côté du PD
- 7-8 1/4 T à Gauche et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG

9H

6H

S3 (17-24) VINE WITH 1/4 TURN R, SCUFF, 1/4 TURN R & VINE TO L, TOUCH

- 1-4 PD à Droite, Croiser PG derrière PD, 1/4 T à Droite et PD devant, Scuff PG
- 5-6 1/4 T à Droite et PG à Gauche, Croiser PD derrière PG
- 7-8 PG à Gauche, Touch PD à côté du PG

9H

12H

S4 (25-32) MONTEREY WITH 1/4 TURN R, SWIVET R, SWIVET L

- 1-2 Pointer PD à Droite, 1/4 T à Droite et Ramener PD à côté du PG
- 3-4 Pointer PG à Gauche, Assembler PG au PD
- 5-8 Swivet à Droite, Retour au centre, Swivet à Gauche, Retour au centre (Pdc sur PG)

3H

**RESTART au Mur 3, face à 12H (Mur commencé à 12H), RAJOUTER 1/4 T à Gauche
TAG 2 /RESTART au Mur 6, face à 3H (Mur commencé à 12H)**

S5 (33-40) STEP, TOUCH, BACK, KICK, COASTER STEP, HOLD

- 1-4 PD devant, Touch PG derrière PD, Poser PG derrière, Kick PD
- 5-8 PD derrière, Assembler PG au PD, PD devant, PAUSE

S6 (41-48) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/4 T L, (STEP WITH STOMP) X2

- 1-4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant, PAUSE
- 5-8 PD devant, 1/4 T à Gauche (Pdc sur PG), Stomp PD devant, Stomp PG devant

12H

S7 (49-56) STEP, HOLD, ROCK STEP FWD, BACK, HOLD, BACK LOCK STEP

- 1-2 PD devant, PAUSE
- 3-6 Rock PG devant, Revenir sur PD, PG derrière, PAUSE
- 7-8 PD derrière, Lock PG devant PD

S8 (57-64) BACK, HOLD, COASTER STEP, HOLD, STEP, PIVOT 1/2 TURN L

- 1-2 PD derrière, PAUSE
- 3-6 PG derrière, Assembler PD au PG, PG devant, PAUSE
- 7-8 PD devant, Pivot 1/2 T à Gauche (Pdc sur PG)

6H

TAG 1 : Fin Mur 1, face à 6H. Mur commencé à 12H

S1 (1-8) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, PG devant, PAUSE (12H)

S2 (9-16) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, Stomp Up PG, Stomp PG (Pdc sur PG) (6H)

TAG 2 : Mur 6, après 32 comptes (Swivet), face à 3H. Mur commencé à 12H

S1 (1-8) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE (3H)

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, PG devant, PAUSE (9H)

S2 (9-16) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, PG devant, PAUSE (3H)

S3 (17-24) 1/4 TURN L & STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STEP, HOLD

1-4 1/4 T à Gauche et PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE (12H)

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, PG devant, PAUSE (6H)

S4 (25-32) STEP LOCK STEP, HOLD, STEP, 1/2 TURN R, STOMP UP, STOMP

1-4 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant, PAUSE

5-8 PG devant, Pivot 1/2 T à Droite, Stomp Up PG, Stomp PG (Pdc sur PG) (12H)

FINAL : Mur 8, face à 9H. Mur commencé à 6H

Danser jusqu'au compte 30 (Monterey 1/4 T à Droite) puis faire :

7-8-1 Flick PD, 3/4 T à Gauche sur PG et Stomp PD devant

Recommencer..... et toujours avec le sourire