



# BACKFIRE

Chorégraphes : Stefano Civa, Agnès Gauthier & Chrystel Arréou (Juillet 2025)

Description : Novice, 32 comptes, 4 murs, 1 restart, 1 tag

Musique : Backfire – Nate Haller & Tenille Townes

*Chorégraphie créée pour le Festival American Days au Barp les 25 & 26 juillet 2025*

*Intro : 16 comptes*

## **TRIPLE STEP FWD, ½ TURN R & TRIPLE STEP BACK, COASTER STEP, KICK BALL STEP**

1&2 PD devant, Assemble PG à côté du PD, PD devant

3&4 ¼ tour à D et PG à G, PD à côté du PG, ¼ tour à D et PG derrière 6h

5&6 PD derrière, Assemble PG à côté du PD, PD devant

7&8 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

## **VAUDEVILLE L, VAUDEVILLE R, JAZZ BOX WITH ½ TURN L**

1&2&Croise PG devant PD, PD à D, Talon PG diagonale G, PG à côté du PD

3&4&Croise PD devant PG, PG à G, Talon PD diagonale D, PD à côté du PG

5-6 Croise PG devant PD, ¼ tour à G et PD derrière 3h

7-8 ¼ tour à G et PG devant, Stomp Up PD à côté du PG 12h

***Restart ici au 2<sup>ème</sup> mur (Départ 9h / Restart 9h)***

## **STOMP R TO R SIDE, HOLD, TOGETHER, SIDE, TOUCH, KICK BALL STEP, SIDE ROCK**

1-2 Stomp PD à D, Pause

&3-4 Rassemble PG à côté du PD, PD à D, Touche PG à côté du PD

5&6 Kick PG, Ramène PG à côté du PD, PD devant

7-8 PG à G, Retour sur PD

## **SAILOR STEP WITH ¼ TURN L, STEP, PIVOT ¼ TURN L, JAZZ BOX WITH ¼ TURN R**

1&2 ¼ tour à G avec PG derrière, PD à D, PG à G 9h

3-4 Marche PD, Pivot ¼ tour à G (PdC s/PG) 6h

5-6 Croise PD devant PG, Recule PG

7-8 ¼ tour à D et PD devant, Stomp PG à côté du PG 9h

**Restart : Au 2<sup>ème</sup> mur, après 16 comptes (Départ 9h/Restart 9h)**

**Tag : A fin du 9<sup>ème</sup> mur, face 12h, ajouter 32 comptes**

**TAG :**

**ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK**

**1-2 PD devant, Retour sur PG**

**3-4 Recule PD, Ramène PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD**

**5-6 Recule PG, Ramène PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG**

**7-8 PD derrière, Retour sur PG**

**STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, ¼ TURN L & SIDE ROCK, BACK ROCK**

**1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant**

**3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant**

**5-6 ¼ tour à G et PD à D, Retour sur PG** *9h*

**7-8 PD derrière, Retour sur PG**

**ROCK STEP, [LARGE STEP BACK, HEEL DRAG] x 2, BACK ROCK**

**1-2 PD devant, Retour sur PG**

**3-4 Recule PD, Rassemble PG à côté du PD en glissant le talon G vers le PD**

**5-6 Recule PG, Rassemble PD à côté du PG en glissant le talon D vers le PG**

**7-8 PD derrière, Retour sur PG**

**STEP LOCK STEP, STEP LOCK STEP, MAMBO STEP FWD, BACK MAMBO**

**1&2 PD devant, Lock PG derrière PD, PD devant**

**3&4 PG devant, Lock PD derrière PG, PG devant**

**5&6 PD devant, Retour sur PG, PD derrière**

**7&8 PG derrière, Retour sur PD, PG devant**

*Bonne danse !!*