

# BACKROAD NATION



Chorégraphe : Bruno MOREL - Clarac (31), FRANCE / Juin 2019

LINE Dance : 48 temps - 2 murs + **2 Restarts**

Niveau : novice

Musique : **Backroad nation - Lee KERNAGHAN** - BPM 128

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2020

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## Introduction : 32 temps à partir de la première note de piano

### *ROCK SIDE , CROSS SHUFFLE , KICK BALL CROSS 2X*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 *CROSS SHUFFLE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG  
5&6 *KICK G , BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖  
7&8 *KICK G , BALL CROSS G* : KICK PG avant ↖ - pas BALL PG à côté du PD - CROSS PD devant PG ↖

### *ROCK STEP FORWARD , SHUFFLE 1/2 TURN , STEP SIDE , CROSS BACK , SHUFFLE SIDE*

- 1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur D arrière  
3&4 **1/2 tour G** . . . . *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant  
5.6 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD ( 2 temps de VINE à D )  
7&8 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

### *CROSS ROCK , SHUFFLE SIDE , JAZZ BOX CROSS*

- 1.2 CROSS ROCK STEP G devant , revenir sur PD derrière  
3&4 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
5 à 8 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG - pas PG arrière - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

### *ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR STEP , STEP 1/2 TURN*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5&6 *SAILOR STEP G* : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G ( appui PG avant )

**RESTARTS : ici, sur le 3<sup>ème</sup> mur - 12 : 00 - et le 7<sup>ème</sup> mur - 6 : 00 - , après 32 temps , et reprendre la Danse au début**

### *ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR 1/4 TURN , ROCK STEP FWD*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS BALL PD derrière PG - pas BALL PG côté G - pas PD côté D  
5&6 *SAILOR STEP G* : **1/4 de tour G** . . . CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G  
7.8 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière

### *COASTER STEP , STEP 3/4 TURN , SHUFFLE SIDE , ROCK BACK*

- 1&2 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant  
3.4 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D ( appui PD )  
5&6 **1/4 de tour D** . . . *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G  
7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

**FIN : à la fin du 9<sup>ème</sup> mur, vous finissez à - 6 : 00 - , remplacez les 2 derniers de la Danse (rock step) par 1/2 tour D , 2 pas avant : pas PD avant - pas PG avant , et ajoutez STOMP PD - 12 00 -**



# Backroad Nation

Choreographed by **Bruno MOREL** / Juin 2019

Bruno Morel : [yankeedancers@hotmail.com](mailto:yankeedancers@hotmail.com)

Description : 48 temps, count, 2 murs, **2 Restarts**

Niveau : novice

Musique : **Backroad nation - Lee KERNAGHAN** / Album : Backroad Nation , May 2019

**Intro : 32 comptes à partir de la première note de piano**

## **Sect 1 ROCK SIDE , CROSS SHUFFLE , KICK BALL CROSS 2X**

- 1-2 Rock PD à D , retour s/PG
- 3&4 Croiser PD devant PG , PG à G , croiser PD devant PG
- 5&6 Kick PG devant , retour PG près du PD , croiser PD devant PG
- 7&8 Kick PG devant , retour PG près du PD , croiser PD devant PG

## **Sect 2 ROCK STEP FWD , SHUFFLE 1/2 TURN , STEP SIDE , CROSS BACK , SHUFFLE SIDE**

- 1-2 Rock PG devant , retour s/PD
- 3&4 1/2tverslaG,paschasséavantG GDG
- 5-6 PD à D , PG croisé derrière PD
- 7&8 Pas chassé vers la D DGD

## **Sect 3 CROSS ROCK , SHUFFLE SIDE , JAZZ BOX CROSS**

- 1-2 Rock PG croisé devant PD , retour s/PD
- 3&4 Pas chassé vers la G GDG
- 5-8 PD croisédevant PG,PGàG enarrière,PDàD,PGcroisédevatPD

## **Sect 4 ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR STEP , STEP 1/2 TURN**

- 1-2 Rock PD à D , retour s/PG
- 3&4 PD croisé derrière PG , PG à G , PD à D
- 5&6 PG croisé derrière PD , PD à D , PG à G
- 7-8 PD devant , pivot 1/2 t vers la G

**Restart ici sur le mur 3 face à 12H et le mur 7 face à 6H**

## **Sect 5 ROCK SIDE , SAILOR STEP , SAILOR 1/4 TURN , ROCK STEP FWD**

- 1-2 Rock PD à D , retour s/PG
- 3&4 PD croisé derrière PG , PG à G , PD à D
- 5&6 PG croisé derrière PD en effectuant un 1/4 t vers la G , PD à D , PG à G
- 7-8 Rock PD devant , retour s/PG

## **Sect 6 COASTER STEP , STEP 3/4 TURN , SHUFFLE SIDE , ROCK BACK**

- 1&2 PD derrière , PG près du PD , PD devant
- 3-4 PG devant , 1/2 t vers la D 5&61/4tverslaD,paschassésurlecotéG GDG
- 7-8 Rock arrière PD , retour s/PG

**Final: à la fin du dernier mur (le mur 9 ) vous finissez l à 6H mais remplacer les 2 derniers comptes de la danse (rock step) par 1/2 tour vers la D , PD devant , PG devant et rajouter un stomp PD ,pour terminer la danse face à 12H**

<https://www.google.com/search?client=firefox-b-e&q=Backroad+nation%09Bruno+Morel>