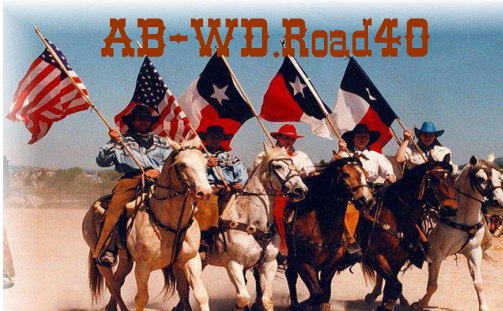


THE GILIS DOUBLE

- Romain Gilis 2009-



Musique: * "You Don't Talk I Don't Listen" de Rodney HAYDEN

Ou: ** "Jackson" de Nancy SINATRA & Lee

Ou: "No one Needs to Know" de Shania WAIN

Type: Linedance Partner 86 Comptes, par groupe de 2 couples

Niveau: Intermédiaire

Intro: *16 Comptes & **24 Comptes, Départ sur le vocal

Source: <http://www.theluckyboots.fr>

Vidéo: ** <http://youtu.be/nM41QtwakNw>

Retranscrite d'après la source & la vidéo, par AB-WD.Road40 / -27-07-2013-

Position de départ : Closed position, Partenaires l'un en face de l'autre, les 2 Couples inversés

1-6 **Man** Shuffle Left, Rock Back Left, Shuffle Right
Woman Shuffle Right, Shuffle Left, Rock Back Right

1&2	Shuffle PG à G	1&2	Shuffle PD à D
3&4	Shuffle PD à D	3&4	Shuffle PG à G
5-6	Rock PG en arrière, revenir sur PD	5-6	Rock PD en arrière, revenir sur PG

7-12 **M** Triple Step Left-Right, Rock Back Right
W Shuffle Right-Left Diagonal Right Turning ½ Right, Facing New Partner

H lâche main D. **F** lâche main G et passe sous bras D de l'**H**, en effectuant ½ tour à D

1&2	Triple step (GDG) sur place	1&2	Shuffle PD avec ¼ de tour sur (2)
3&4	Triple step (DGD) sur place	3&4	Shuffle PG avec ¼ de tour sur (3)
5-6	Rock PG en arrière, revenir sur PD	5-6	Rock PD en arrière, revenir sur PG

Les couples se retrouvent en closed position avec leur nouveau partenaire

13-24 **M & W** Again Compt 1-12

1-12 **M & W** Refaire les pas des deux 1^{er} séquences

Les couples se retrouvent en closed position avec leur partenaire initial

25-30 **M** Shuffle Left Forward, Shuffle ¼ Turn Left, Rock Back Left
W Shuffle Right Forward, Shuffle ¼ Turn Right, Rock Back Right

1&2	Shuffle PG à G (GDG)	1&2	Shuffle PD à D (DGD) derrière l'homme
-----	----------------------	-----	---------------------------------------

La **F** passe sous le bras D de l'**H**

3&4	Shuffle PD à D (DGD) avec ¼ de tour à G sur 3, et se trouve en face du nouveau partenaire		
3&4	Shuffle PG à G (GDG) avec ¼ de tour à D sur 3, et se trouve en face du nouveau partenaire		
5-6	Rock PG en arrière, revenir sur PD	5-6	Rock PD en arrière, revenir sur PG

31-36 **M & W** Again Compt 25-30

1-6 **M & W** Refaire les pas de la séquence (de 25 à 30)

Les couples retrouvent leur partenaire initial, L' **H** saisit de sa main G, la main D de la **F**

37-42 **M** Triple Step Left-Right, Rock Back Left
W Triple step Right, Triple full Turn Right, Rock Back Right

1&2	Triple Step (GDG)	1&2	Triple Step (DGD)
3&4	Triple Step (DGD)	3&4	Triple Turn (complet) à D (GDG)

Changement de main pour l' **H**, sa main D saisit la main D de la **F**

5-6	Rock PG en arrière, revenir sur PD	5-6	Rock PD en arrière, revenir sur PG
-----	------------------------------------	-----	------------------------------------

43-48 M & W Again Compt 37-42

1-6 M & W Refaire les pas de la séquence 37-42

49-54 M Triple Step Left, Shuffle Right Back, Rock Back Left

W Triple Step ½ Turn Left, Shuffle Left Back, Rock Back Right

1&2 Triple Step (GDG)

1&2 Triple Turn (demi-tour) à G (DGD)

Les partenaires se trouvent en Sweetheart position

3&4 Shuffle arrière (DGD)

3&4 Shuffle arrière (GDG)

5-6 Rock PG en arrière, revenir sur PD

5-6 Rock PD en arrière, revenir sur PG

55-60 M Triple Step Left-Right, Rock Back Left

W Cross Shuffle To Left, Shuffle Left, Rock Back Right

1&2 Triple Step (GDG)

1&2 Cross Shuffle à G, Pdc sur PD en diagonale

3&4 Triple Step (DGD)

3&4 Shuffle à gauche (GDG)

Les F se retrouvent en face de l'autre partenaire

5-6 Rock PG en arrière, revenir sur PD

5-6 Rock PD en arrière, revenir sur PG

61-68 M Triple ½ Turn Right, Cross Behind, ½ Turn Right, Rock Back Left

W Triple ½ Turn Right, Step, Step ½ Turn Right, Rock Back Right

Ensemble, les partenaires font un tour complet

1&2 Triple Turn (demi-tour) à D (GDG)

1&2 Triple Turn (demi-tour) à D (DGD)

3 Croiser PD derrière PG

3 ¼ de tour à D sur PG

4 Sur PD demi-tour à droite, poids sur PG

4 ¼ de tour à D sur PD

5&6 Triple Step (DGD)

5&6 Triple Step (GDG)

Les partenaires se trouvent face à face avec les mains croisées, les D sous les G

7-8 Rock PG en arrière, revenir sur PD

7-8 Rock PD en arrière, revenir sur PG

69-74 M Shuffle Left, Shuffle Right, Rock Back Left

W Shuffle Right, Shuffle Left, Rock Back Right

1&2 Shuffle PG à G

1&2 Shuffle PD à D

3&4 Shuffle PD à D

3&4 Shuffle PG à G

5-6 Rock PG en arrière, revenir sur PD

5-6 Rock PD en arrière, revenir sur PG

75-80 M ¼ Turn Left, Cross Shuffle To Right, Shuffle Right, Rock Back Left

W ¼ Turn Right, Cross Shuffle To left, Shuffle Left, Rock Back Right

Baisser les mains D, lever les mains G, La F passe dans le dos de l' H

1&2 Sur PD ¼ de tour à G et Cross Shuffle G à D

1&2 Sur PG ¼ de tour à D et Cross Shuffle à G

3&4 Shuffle PD à D

3&4 Shuffle PG à G

5-6 Rock PG en arrière, revenir sur PD

5-6 Rock PD en arrière, revenir sur PG

81-86 M & W Again Compt 75-80

1-6 M & W Refaire les pas de la séquence 75-80)

Et recommencez avec le sourire