

Danse Musique Laillé 35

Country Line

DIG YOUR HEELS

52 temps - 4 murs – Phrasée – 3 tags - NIII

Chorégraphe : Maddison Glover (octobre 2016)

Musique conseillée : Here's To You & I – The McClymonts - intro : 2 x 8

Partie A : 32 temps

Section 1- KICK FRONT, SIDE, SAILOR, KICK FRONT, SIDE, $\frac{1}{4}$ COASTER

- 1-2 Kick PD devant - Kick PD à D
- 3&4 Sailor Step : Cross PD derrière PG - Et PG à G - PD à D
- 5-6 Kick PG devant - Kick PG à G
- 7&8 Coaster Step $\frac{1}{4}$ Tour à G : PG derrière en $\frac{1}{4}$ Tour à G - Et PD assemble - PG devant (9H00)

Section 2- SHUFFLE FORWARD x 2, ROCK/REPLACE, FULL TURN TRAVELLING BACK

- 1&2 Triple Step avant (PD-Et PG-PD)
- 3&4 Triple Step avant (PG-Et PD-PG)
- 5-6 Rock Step PD devant - Retour PdC sur PG derrière
- 7-8 Full Turn : 1/2 Tour à D, PD devant - 1/2 Tour à D, PG derrière (9H00)

Section 3- $\frac{1}{4}$ SIDE SHUFFLE, CROSS, BACK, SIDE, SHUFFLE BACK ON DIAGONAL, CROSS, SIDE

- 1&2 1/4 Tour à D, Side Triple Step à D (PD-Et PG-PD) (épaules orientées à D) (12H00)
- 3-4 Cross PG devant PD - PD sur diagonale arrière D
- 5&6 Triple Step Back : PG sur diagonale arrière G (épaules orientées à 10H30) - Et PD assemble - PG sur diagonale arrière
- 7-8 Face à 10H30, Cross PD devant PG - Face à 12H, Side PG à G

Section 4- SAILOR, TURNING COASTER, POINT FORWARD, $\frac{1}{2}$ FLICK, WALK FORWARD x 2

- 1&2 Sailor Step : Cross PD derrière PG - Et PG à G - PD à D
- 3&4 Coaster Step $\frac{1}{4}$ Tour à G : PG derrière en 1/4 Tour à G - Et PD assemble - PG devant (9H00)
- 5-6 Pointe PD devant - Flick PD derrière en 1/2 Tour à G (Pivot sur Ball PG) (3H00)
- 7-8 PD devant - PG devant

Partie B : 20 temps

La partie B (nightclub) est dansée 2 fois, et à chaque fois cette partie commence et termine à 3H

Section 1- FWD (SWEEP), FRONT, SIDE, BEHIND (SWEEP), BEHIND, SIDE, CROSS, SIDE, ROCK, CROSS, $\frac{1}{2}$ HINGE

- 1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant
- 2&3 Cross PG devant - Et PD à D - PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière
- 4&5 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG - Et PG à G - Cross PD devant PG
- 6&7 Side Rock Cross : PG à G - Et Retour PdC sur PD - Cross PG devant PD
- 8& 1/4 Tour à G, PD derrière (12H00) - Et 1/4 Tour à G, Side PG à G (9H00)

Section 2- Répéter la section 1

- 1 PD devant avec Sweep PG d'arrière en avant (9H00)
- 2&3 Cross PG devant - Et PD à D - PG derrière PD avec Sweep PD d'avant en arrière
- 4&5 Behind Side Cross : Cross PD derrière PG - Et PG à G - Cross PD devant PG
- 6&7 Side Rock Cross : PG à G - Et Retour PdC sur PD - Cross PG devant PD
- 8& 1/4 Tour à G, PD derrière (6H00) - Et 1/4 Tour à G, Side PG à G (3H00)

Section 3- CROSS, BACK, SIDE, HOP FORWARD

- 1-2 Cross PD devant PG - PG derrière (3H00)
3-4 Side PD à D - Hop en avant sur les 2 pieds

Déroulement des séquences :

A - B (face à 3H)

A - A - A - A - B (face à 3H)

A - A - A - Tag (face à 12H)

Tag+ (face à 6H) : faire les 16 temps du Tag, puis répéter les comptes 5-6-7-8 de la section 2 du Tag

A - A - Tag (face à 6H)

Tag : 16 temps - Chaque fois qu'elles chantent Dig Your Heels

Section 1- HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, HEEL, HITCH, HEEL, TOGETHER, $\frac{1}{2}$ TURN WALK AROUND

1&2& Heel Talon PD devant - Et petit Hitch Genou D - Heel Talon D devant - Et PD assemble

3&4& Heel Talon PG devant - Et petit Hitch Genou G - Heel Talon G devant - Et PG assemble

5-6-7-8 4 pas en avant en faisant un arc de cercle d'1/2 Tour à G : PD devant, Clap - PG devant, Clap - PD devant, Clap PG devant, Clap (6H00)

Section 2- BOX STEP, TRAVELLING DWIGHT SWIVELS

1-2-3-4 Jazz Box Cross : Cross PD devant PG - PG derrière - PD à D - Cross PG devant

5 Touch PD, Genou D « In » à côté PG, Swivel Talon G à D

6 Heel Talon D sur diagonale avant D, Swivel Pointe PG à D

7 Touch PD, Genou D « In » à côté PG, Swivel Talon G à D

8 Heel Talon D sur diagonale avant D, Swivel Pointe PG à D

Les comptes 5-6-7-8 doivent être réalisés avec un léger déplacement sur la D

Tag + : faire les 16 temps du Tag, puis répéter les comptes 5-6-7-8 de la section 2 du Tag

PG = pied gauche - PD = pied droit - D = droite - G = gauche - PdC = poids du corps

retraduit en version simplifiée et mis en page par Brigitte pour les Adhérents DML Country Line Laillé
Se reporter impérativement à la fiche de danse originale du chorégraphe qui seule fait foi.