

CARNIVAL RIDE



Chorégraphe : Tina ARGYLE - Norfolk, East Anglia - U. K. - ANGLETERRE / Novembre 2016

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Some town somewhere - Kenny CHESNEY - BPM 144**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 3 / 2017

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

MAMBO STEP FORWARD, LOW KICK FORWARD, COASTER STEP, BRUSH

- 1.2.3 *MAMBO STEP D avant* : ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière - pas PD arrière
4 KICK PG avant
5.6.7 *SLOW COASTER STEP G* : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant
8 BRUSH BALL PD avant

STEP 1/4 TURN, WEAVE, CROSS ROCK RECOVER

- 1.2 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - **9 : 00** -
3 à 6 *WEAVE D vers G* : CROSS PD devant PG - pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G
7.8 CROSS ROCK STEP D devant , revenir sur PG derrière

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD TOUCH

- 1.2 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
3.4 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
5.6.7 *BOX STEP avant D* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD avant
8 TAP PG à côté du PD

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD BRUSH

- 1.2 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG
3.4 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
5.6.7 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG avant
8 BRUSH BALL PD avant

RESTART : ici, sur le 4^{ème} mur, après 32 temps , et reprendre la Danse au début

suite page 2 .. / ...

page 2 .. / ...

STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH X3 (OPTIONAL CLAP WITH TOUCHES)

- 1.2 pas PD sur diagonale avant D ↗ - TAP PG à côté du PD
- 3.4 pas PG sur diagonale arrière G ↙ - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD sur diagonale arrière D ↘ - TAP PG à côté du PD
- 7.8 pas PG sur diagonale arrière G ↖ - TAP PD à côté du PG

STEP FORWARD KICK STEP BACK TOUCH, TWICE

- 1.2 pas PD avant - KICK PG avant
- 3.4 pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG
- 5.6 pas PD avant - KICK PG avant
- 7.8 pas PG à côté du PD - TAP PD à côté du PG

SQUARE LOCK STEPS FORWARD WITH BRUSHES

- 1.2.3 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant , *légèrement côté D*
- 4 BRUSH BALL PG avant
- 5.6.7 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant , *légèrement côté G*
- 8 BRUSH BALL PD avant

1/2 TURN, RUNNING LOCK STEPS FORWARD

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*) (3:00)
- 3.4.5 STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant - **LOCK** PG derrière PD - pas PD avant
- 6.7.8 STEP-LOCK-STEP G avant : pas PG avant - **LOCK** PD derrière PG - pas PG avant

FIN : RIGHT ROCKING CHAIR, STEP RIGHT FORWARD AND POSE

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière | **ROCKIN**
- 3.4 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant | **CHAIR**
- 5.6 pas PD avant - **HOLD**

Carnival Ride



Choreographed by **Tina ARGYLE** / November 2016

Tina Argyle : vineline@hotmail.co.uk

Description : 64 count, 4 wall, Low Intermediate Line Dance

Music : **Some town somewhere - Kenny CHESNEY** (144 bpm) / amazon.com

Intro : 32

MAMBO STEP FORWARD, LOW KICK FORWARD, COASTER STEP, BRUSH

1-2 Rock right forward, recover to left
3-4 Step right back, kick left forward
5-6 Step left back, step right back
7-8 Step left forward, brush right forward

STEP 1/4 TURN, WEAVE, CROSS ROCK RECOVER

1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{4}$ left (weight to left) (9:00)
3-4 Cross right over, step left side
5-6 Cross right behind, step left side
7-8 Cross/rock right over, recover to left

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD TOUCH

1-2 Step right side, touch left together
3-4 Step left side, touch right together
5-6 Step right side, step left together
7-8 Step right forward, touch left together

SIDE TOUCH, SIDE TOUCH, SIDE TOGETHER FORWARD BRUSH

1-2 Step left side, touch right together
3-4 Step right side, touch left together
5-6 Step left side, step right together
7-8 Step left forward, brush right forward

Restart here on wall 4

STEP FORWARD TOUCH, STEP BACK TOUCH X3 (OPTIONAL CLAP WITH TOUCHES)

1-2 Step right diagonally forward, touch left together
3-4 Step left diagonally back, touch right together
5-6 Step right diagonally back, touch left together
7-8 Step left diagonally back, touch right together

STEP FORWARD KICK STEP BACK TOUCH, TWICE

1-2 Step right forward, kick left forward
3-4 Step left together, touch right together
5-6 Step right forward, kick left forward
7-8 Step left together, touch right together

SQUARE LOCK STEPS FORWARD WITH BRUSHES

1-2 Step right forward, lock left behind
3-4 Step right forward and slightly side, brush left forward
5-6 Step left forward, cross right behind
7-8 Step left forward and slightly side, brush right forward

1/2 TURN, RUNNING LOCK STEPS FORWARD

1-2 Step right forward, turn $\frac{1}{2}$ left (weight to left) (3:00)
3-4 Step right forward, lock left behind
5-6 Step right forward, step left forward
7-8 Lock right behind, step left forward

REPEAT

RESTART : Restart after count 32 on wall 4

ENDING : Right rocking chair, step right forward and pose