

HOLD



Type	2 murs, 96 temps
Chorégraphe	Jgor PASIN
Musique	Maybe I Shouldn't - Matt BORDEN
Niveau	Intermédiaire
Source	Chorégraphe
Traduction	Périgueux Western Dance
Intro	2 X 8

Séquence : AB – AB – A(32) A(32) – BB – A(16)

PARTIE A

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1&2 KICK PD devant – HOOK PD devant PG – KICK PD devant
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5&6 KICK PG devant – STEP PG près du PD – STOMP PD devant
7 – 8 HOLD – HOLD

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 KICK PG devant – HOOK PG devant PD – KICK PG devant
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5&6 ROCK PD en avant – revenir appui PG – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (3:00)
7 – 8 STOMP PG près du PD – HOLD

2x (KICK BALL CROSS), SIDE & CROSS, 2x (HOLD)

- 1&2 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
3&4 KICK PD devant – STEP PD près du PG – CROSS PG devant PD
5&6 ROCK PD à droite – revenir appui PG – CROSS PD devant PG
7 – 8 HOLD – HOLD

KICK BALL CROSS, SIDE & CROSS, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, HOLD

- 1&2 KICK PG devant – STEP PG près du PD – CROSS PD devant PG
3&4 ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD
5&6 ROCK PD en avant – revenir appui PG – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (6:00)
7 – 8 STOMP PG près du PD – HOLD

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, KICK BALL STOMP, 2x (HOLD)

- 1&2 KICK PD devant – HOOK PD devant PG – KICK PD devant
3&4 STEP PD en arrière – STEP PG près du PD – STEP PD en avant
5&6 KICK PG devant – STEP PG près du PD – STOMP PD devant
7 – 8 HOLD – HOLD

KICK, HOOK, KICK, COASTER STEP, ROCK & 1/4 TURN RIGHT, STOMP, HOLD

- 1&2 KICK PG devant – HOOK PG devant PD – KICK PG devant
3&4 STEP PG en arrière – STEP PD près du PG – STEP PG en avant
5&6 ROCK PD en avant – revenir appui PG – ¼ de tour à droite et STEP PD en avant (9:00)
7 – 8 STOMP PG près du PD – HOLD

STOMP, HOLD, TOUCH, HOLD, 3/4 TURN LEFT, STEP, CLOSED

- 1 – 2 STOMP PD près du PG – HOLD
3 – 4 TOUCH pointe PG derrière PD – HOLD
5 – 6 ¾ de tour à gauche (sur 2 comptes) (6:00)
7 – 8 STEP PD à droite – STOMP PG près du PD

STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN LEFT ROCK SIDE & CROSS, STEP, CROSS BACK, 1/4 TURN RIGHT, 1/4 TURN RIGHT STEP LEFT, CLOSED

- 1&2 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant (9:00)
3&4 ¼ de tour à droite et ROCK PG à gauche – revenir appui PD – CROSS PG devant PD (12:00)
5&6 STEP PD à droite – CROSS PG derrière PD – ¼ de tour à droite et STEP PD devant (3:00)
7 – 8 ¼ de tour à droite et STEP PG à gauche – STOMP PD près du PG (6:00)

PARTIE B

2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1 – 2 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à droite sur pointe droite et pose talon PD (12:00)
3 – 4 TOUCH pointe PG à gauche – ½ tour à droite sur pointe PG et pose talon PG (6:00)
5 – 6 STEP PD derrière – CROSS PG devant PD
7 – 8 STEP PD à droite – STOMP PG près du PD

2x (TOE STRUT 1/2 TURN LEFT), BACK, CROSS, SIDE, CLOSED

- 1 – 2 TOUCH pointe PG à gauche – ½ tour à gauche sur pointe gauche et pose talon PG (12:00)
3 – 4 TOUCH pointe PD à droite – ½ tour à gauche sur pointe PD et pose talon PD (6:00)
5 – 6 STEP PG derrière – CROSS PD devant PG
7 – 8 STEP PG à gauche – STOMP PD près du PG

2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW, 2x (STEP)

- 1-2 TOUCH pointe PD derrière – ½ tour à droite sur pointe PD et pose talon PD (12:00)
3-4 TOUCH pointe PG devant – ½ tour à droite sur pointe PG et pose talon PG (6:00)
5-6 ROCK PD en arrière (en sautant) et KICK PG devant – revenir appui PG
7-8 STEP PD devant – STEP PG devant

ROCK STEP, 2x (TOE STRUT 1/2 TURN RIGHT), ROCK BACK JUMP BW

- 1-2 ROCK PD devant – revenir appui PG
3-4 TOUCH pointe PD derrière – ½ tour à droite sur pointe PD et pose talon PD (12:00)
5-6 TOUCH pointe PG devant – ½ tour à droite sur pointe PG et pose talon PG (6:00)
7-8 ROCK PD en arrière (en sautant) et KICK PG devant – revenir appui PG

RECOMMENCEZ AU DEBUT, AMUSEZ VOUS, SOURIEZ !