



LIPS SO CLOSE

32 Temps, 4 murs

Chorégraphe: Rafel Corbi

Musique: When Your Lips are So Close de Gord Bamford - 103Bpm

Niveau: Novices – Cha Cha

Traduction: Lily Le Vallois

Pot Commun IDF 3/2014

Intro 32 temps

SIDE, ROCK & RECOVER, CHA CHA LEFT, ROCK & RECOVER, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT

- 1 PD à D
- 2-3 PG avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PD
- 4&5 PG à G, PD à côté PG, PG à G
- 6-7 PD avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 8&1 Triple $\frac{3}{4}$ de tour avant D (DGD) (9:00)

ROCK & RECOVER, CROSSING CHA CHA, ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK

- 2-3 PG à G avec le PDC, puis retour du PDC sur PD
- 4&5 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 6-7 PD avance avec le PDC, puis retour du PDC sur PG
- 8&1 PD recule, PG rejoint PD, PD recule

$\frac{1}{2}$ TURN ROCK & RECOVER, CHA CHA BACK, TWO STEPS BACK, COASTER STEP

- 2-3 Pivot $\frac{1}{2}$ tour à G, en reculant PG avec le PDC, puis retour du PDC sur PD (3:00)
- 4&5 PG recule, PD rejoint PG, PG recule
- 6-7 PD recule, PG recule
- 8&1 PD recule, PG recule à côté PD, PD avance

TURN RIGHT, CROSSING CHA CHA, $\frac{3}{4}$ TURN LEFT, CHA CHA RIGHT (TO START AGAIN)

- 2-3 PG devant, $\frac{1}{4}$ de tour à D (PDC sur PD) (6:00)
- 4&5 Croiser PG devant PD, PD à D, croiser PG devant PD
- 6-7 Pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G en reculant PD, pivot $\frac{1}{4}$ de tour à G en avançant PG
- 8& $\frac{1}{4}$ de tour à G en mettant PD à D, PG à côté PD (9:00)

Recommencer

PD : pied droit

PG : pied gauche

PDC : poids du corps

<http://www.cowboy-hat-dancers.com>