



MAMA TOLD ME LOVE

Musique : « Mama Taught Me To Love » by Donny Parenteau

Artiste canadien en concert au Country Bike Festival de Tours samedi 7 juillet 2012

Suggestion musicale de Frank Boucheraud, Responsable de la Programmation Musicale du Country Bike Festival, Tours

Chorégraphe : Séverine Fillion (juin 2012)

Description : Danse en ligne, 32 comptes, 4 murs, Two-step

Niveau : Débutant

Intro : 32 comptes

1-8 WALKS WITH HOLDS, STEP ½ TURN STEP, HOLD

1-2 Avancer PD devant, Pause

3-4 Avancer PG devant, Pause

5-6 PD devant, ½ tour à gauche

7-8 Poser PD devant, Pause

6:00

9-16 1/2 TURN STRUTTING x 2, MAMBO FWD, HOLD

1-2 ½ tour à droite en posant plante PG derrière, abaisser talon G au sol

3-4 ½ tour à droite en posant plante PD devant, abaisser talon D au sol

Option plus facile pour 1-4 : Avancer PG, Pause, Avancer PD, Pause

5-6 Rock step G devant, revenir sur PD

7-8 Poser PG derrière, Pause

12 :00

6 :00

17-24 SIDE, TOGETHER, SIDE, HOLD, ROCK BACK, 1/4 TURN & STEP FWD, HOLD

1-2 PD à droite, assembler PG à côté du PD

3-4 PD à droite, Pause

5-6 Rock step G derrière, revenir sur PD

7-8 ¼ tour à gauche et poser PG devant, Pause

3 :00

25-32 TOUCH FWD, HOLD, STEP BACK, HOLD, SLOW COASTER STEP, HOLD

1-2 Pointer PD devant, Pause

3-4 Pas PD derrière, Pause

5-6 Reculer PG, Assembler PD à côté du PG

7-8 Avancer PG, Pause

Recommencer au début en vous amusant !

Chorégraphie écrite pour le Country Bike Festival de Tours 2012