

# RIDERS ' SLIDE



Chorégraphe : Danny LECLERC - Blainville , Québec - CANADA / Février 2004  
École Nationale Cowboy National School,  
[www.countryamericain.com/ENC/dannyL.htm](http://www.countryamericain.com/ENC/dannyL.htm)

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant

Musique : 455 Rocket - Kathy MATTEA - BPM 125

**Reckless - ALABAMA - BPM 143**

Blame it on your lying - Patty LOVELESS - BPM 148

Guitars cadillac - Dwight YOAKAM - BPM 176

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

**NTA Line 2 / Diplômée APDEL Country**

## *VINE, TAP, HEEL FAN, TOE FAN*

1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - 1 pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5.6 HEEL FAN G : écarter talon G ↙ - ramener talon G au centre ↓

7.8 TOE FAN G : écarter pointe PG ↖ - ramener pointe G au centre ↑

## *VINE, TAP, HEEL FAN, TOE FAN*

1.2.3 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G

4 TAP PD à côté du PG

5.6 HEEL FAN D : écarter talon D ↘ - ramener talon D au centre ↓

7.8 TOE FAN D : écarter pointe PD ↗ - ramener pointe D au centre ↑

## *WALK BACK, TOE TOUCH, STEP, TOE TOUCH, STEP, TOE TOUCH*

1.2.3 1 pas PD en reculant - 1 pas PG en reculant - 1 pas PD en reculant

4.5 CROSS pointe PG devant PD (*pointe PG à D du PD*) - 1 pas PG devant

6.7 CROSS pointe PD derrière PG (*pointe PD légèrement à G du PG*) - 1 pas PD en reculant

8 CROSS pointe PG devant PD (*pointe PG à D du PD*)

## *TURN 1/4 LEFT, SCUFF, SIDE, TOGETHER, SIDE, HITCH, TOE TOUCH, HITCH*

1.2 1 pas PG devant , avec **1/4 de tour G** - SCUFF talon D devant

3.4 1 pas PD côté D - TAP pointe PG à côté du PD

5.6 1 pas PG côté G - HITCH genou D

7.8 TOUCH pointe PD côté D - HITCH genou D devant