

MONTEREY MAMA



Chorégraphe : SanDee SKELTON - Cedar Rapids , IOWA - USA / Juin 2000

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : **If I could bottle this up - Paul OVERSTREET - BPM 108**

Everything old is new again - Anne MURRAY - BPM 108

Who's cheatin' who - Alan JACKSON - BPM 136

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse

Diplômée APDEL Country / NTA Line 2

FOUR 1/4 TURN MONTEREYS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

FOUR 1/4 TURN MONTEREYS

- 1.2 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 3.4 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD
- 5.6 TOUCH pointe PD côté D - **1/4 de tour D** sur PG.... 1 pas PD à côté du PG
- 7.8 TOUCH pointe PG côté G - 1 pas PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....
.... **1/4 de tour D**.... 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD

RIGHT SHUFFLE FORWARD, LEFT SHUFFLE FORWARD, JAZZ BOX TURNING 1/4 RIGHT

- 1&2 SHUFFLE D avant : 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD - 1 pas PD avant
- 3&4 SHUFFLE G avant : 1 pas PG avant - 1 pas PD à côté du PG - 1 pas PG avant
- 5 à 8 JAZZ BOX D : CROSS PD par-dessus PG - 1 pas PG arrière....
.... **1/4 de tour D**.... 1 pas PD avant - 1 pas PG à côté du PD

GRAPEVINE RIGHT WITH 1/2 TURN RIGHT, SCUFF FORWARD, GRAPEVINE LEFT, SCUFF FORWARD

- 1.2.3 VINE à D : 1 pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/2 tour D**.... 1 pas PD côté D
- 4 SCUFF talon G devant
- 5.6.7 VINE à G : 1 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - 1 pas PG côté G
- 8 SCUFF talon D devant

3 COUNT TURN (ROLLING VINE) RIGHT, TOGETHER (FULL TURN PLUS 1/4), HEEL SWITCHES, CLAPS

- 1.2 ROLLING VINE vers D : **1/4 de tour D**.... **1 pas PD avant** - **1/4 de tour D**.... 1 pas PG côté G....
- 3.4 **3/4 de tour D**.... 1 pas PD avant - STOMP-down PG à côté du PD
- 5 TOUCH talon D devant
- &6 SWITCH : 1 pas PD à côté du PG - TOUCH talon G devant
- &7&8 SWITCH : 1 pas PG à côté du PD - TOUCH talon D devant - HOLD + CLAP - CLAP

ROCK STEPS FORWARD, IN PLACE, BACK, IN PLACE, FORWARD, IN PLACE, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP D devant , G derrière
- 3.4 ROCK STEP D derrière , G devant
- 5.6 ROCK STEP D devant , G derrière
- 7&8 COASTER STEP D : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - 1 pas PG avant

ROCK STEPS FORWARD, IN PLACE, BACK, IN PLACE, FORWARD, IN PLACE, COASTER STEP

- 1.2 ROCK STEP G devant , D derrière
- 3.4 ROCK STEP G derrière , D devant
- 5.6 ROCK STEP G devant , D derrière
- 7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - 1 pas PD avant