# HOME TO LOUISIANA



Chorégraphe: Gilles LABRECQUE - Québec , CANADA / Février 2006

LINE Dance: 32 temps - 4 murs // LILT

Niveau: débutant

Musique: Home to Louisiana - Ann TAYLER - BPM 112/polka

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2011

Chorégraphies en français, site: http://www.speedirene.com

### Introduction: 24 temps

# SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF,

- TRIPLE STEP D avant : pas PD avant pas PG à côté du PD pas PD avant 1&2
- <u>TRIPLE STEP G avant</u>: pas PG avant pas PD à côté du PG pas PG avant, avec 1/2 tour D <u>COASTER STEP D</u>: reculer BALL PD reculer BALL PG à côté du PD pas PD avant 3&4
- 5&6
- pas PG avant SCUFF talon D avant 7.8

# STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD.

- pas PD avant LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
- 2& pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD)
- STEP-LOCK-STEP D avant : pas PD avant LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) pas PD avant 3&4
- ROCK STEP latéral G côté G, 1/4 de tour D.... pas PD avant 5.6
- 7&8 TRIPLE STEP G avant : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant

### HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN,

- TOUCH talon D avant 1
- &2 SWITCH: pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- SWITCH: pas PG à côté du PD pas PD avant 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG) &3.4
- KICK BALL CHANGE D: KICK PD avant pas BALL PD à côté du PG pas PG à côté du PD 5&6
- 7.8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (appui PG)

### CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN.

- TOUCH-CROSS pointe PD devant PG TOUCH-CROSS pointe PD devant PG 1.2
- 3&4 TRIPLE STEP D latéral: pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
- TOUCH-CROSS pointe PG devant PD TOUCH-CROSS pointe PG devant PD 5.6
- TRIPLE STEP G latéral : pas PG côté G pas PD à côté du PG 1/4 de tour G.... pas PG avant 7&8

# Home To Louisiana

Choreographer: Gilles LABRECQUE - Ajouté sur le site le 02 février 2006

Danse en ligne : Débutant 32 comptes

Musique : Home To Louisiana / Ann Tayler

Intro de 16 temps

### Countrydansemag.com

- 1-8 SHUFFLE FORWARD, SHUFFLE 1/2 TURN, COASTER STEP, STEP, SCUFF,
- 1&2 Shuffle PD, PG, PD, en avançant
- 3&4 Shuffle PG, PD, PG, en avançant, 1/2 tour à droite
- 5&6 PD derrière PG à côté du PD PD devant
- 7-8 PG devant Scuff du PD devant

### 9-16 STEP, LOCK, STEP, LOCK, STEP, LOCK, ROCK STEP, SHUFFLE FORWARD,

- 1& PD devant Lock du PG derrière le PD
- 2& PD devant Lock du PG derrière le PD
- 3&4 PD devant Lock du PG derrière le PD PD devant
- 5-6 Rock du PG à gauche Retour sur le PD, 1/4 de tour à droite
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, en avançant

## 17-24 HEEL SWITCHES FORWARD, STEP 1/2 TURN, KICK BALL CHANGE, PIVOT 1/4 TURN,

- 1& Talon D devant PD à côté du PG
- 2& Talon G devant PG à côté du PD
- 3-4 PD devant Pivot 1/2 tour à gauche
- 5&6 Kick du PD devant PD à côté du PG PG à côté du PD
- 7-8 PD devant Pivot 1/4 de tour à gauche poids sur le PG

## 25-32 CROSS POINT, CROSS POINT, SIDE SHUFFLE, CROSS POINT, CROSS POINT, SHUFFLE 1/4 TURN.

- 1-2 Pointe D croisée devant le PG Pointe D croisée devant le PG
- 3&4 Shuffle PD, PG, PD, de côté, vers la droite
- 5-6 Pointe G croisée devant le PD Pointe G croisée devant le PD
- 7&8 Shuffle PG, PD, PG, 1/4 de tour à gauche

http://www.countrydansemag.com/CDM.Chor.ligne/Home.to.louisiana.ligne.htm