

GALWAY GIRLS



Chorégraphe : " Chrissie " Chris HODGSON - Formby , MERSEYSIDE - ANGLETERRE / Juin 2008

LINE Dance : **31** temps - 2 murs

Niveau : novice / intermédiaire

Musique : **The galway girl - Sharon SHANNON & Steve EARLE - BPM 84**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 8 temps

FORWARD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FORWARD/ STEP-1/4-CROSS

- 1& pas PD avant - TOUCH pointe PG derrière PD
- 2& pas PG arrière - TAP PD à côté du PG
- 3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
- 5&6 *SHUFFLE G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 7&8 pas PD avant - 1/4 de tour PIVOT vers G (*appui PG*) - CROSS PD devant PG - **9 : 00 -**

1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAVE / 1/4 TURN COASTER STEP

- 1&2 **1/4 de tour D** pas PG arrière - **1/4 de tour D** pas PD côté D - CROSS PG devant PD
 - 3& pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
 - 4& pas PG côté G - FLICK PD derrière genou G
 - 5&6 *BEHIND-SIDE-CROSS D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - CROSS PD devant PG
 - 7&8 **1/4 de tour D** *COASTER STEP G* : pas PG arrière - pas PD à côté du PG - pas PG avant - **6 : 00 -**
- *** RESTART ici sur le 5^{ème} mur - 6 : 00 -**

SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

- 1& ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 2& CROSS **talon** D devant PG - petit pas PG côté G
- 3& CROSS **talon** D devant PG - petit pas PG côté G
- 4 CROSS PD devant PG
- 5& ROCK STEP latéral G côté G , revenir sur PD côté D
- 6& CROSS PG derrière - petit pas PD côté D
- 7&8 *CROSS SHUFFLE G vers D* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD - **6 : 00 -**

1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

- 1& TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
- 2& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
- 3& TOUCH pointe PD côté D - (*sur le BALL du PG*) **1/2 tour D** pas PD à côté du PG
- 4& TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD
- 5 TOUCH talon D avant
- &6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- & HOOK PD devant jambe G - **6 : 00 -**

**Note de la Chorégraphe : la danse a un RESTART, qui est nécessaire , et c'est vraiment 31 temps !!!
La DANSE est très jolie !!!**

GALWAY GIRLS

Choreographed by : **Chris HODGSON** JUNE 2008 01704-879516 chrissiehodgson@tiscali.co.uk

Suggested Music : **THE GALWAY GIRL – SHARON SHANNON & STEVE EARLE**

CD – The Galway Girl (The Best of Sharon Shannon) (1 Re-Start)

31 (!!!) COUNT / IMPR-INT / 2 WALL LINE DANCE Intro: 8 Counts on Vocals

1-8 FWD-TOUCH-BACK-TOUCH / COASTER STEP / SHUFFLE FWD / STEP-1/4-CROSS

1& Step Forward On Right, Touch Left Behind Right
2& Step Back On Left, Touch Right Next To Left
3&4 Step Back On Right, Step Left Next To Right, Step Forward On Right
5&6 Shuffle Forward On Left-Right-Left
7&8 Step Forward On Right, Pivot 1/4 Turn Left, Cross Right Over Left (9 o'clock)

9-16 1/4-1/4-CROSS / SIDE-TOUCH-SIDE-FLICK / WEAVE / 1/4 TURN COASTER STEP

1&2 1/4 Turn Right Stepping Back On Left, 1/4 Turn Right Stepping Right To Right Side, Cross Left Over Right
3& Step Right To Right Side, Tap Left Next To Right
4& Step Left To Left Side, Flick Right Foot behind Left Knee
5&6 Cross Right Behind Left, Step Left To Left Side, Cross Right Over Left
7&8 1/4 Turn Right Stepping Back On Left, Step Right Next To Left, Step Forward On Left (6 o'clock)

*******RESTART HERE ON WALL 5 (facing 6 o'clock)*******

17-24 SIDE-ROCK-HEEL CROSS+CROSS+CROSS / SIDE-ROCK-BEHIND / & CROSS & CROSS

1&2 Step Right To Right Side, Rock Weight Onto Left, Cross Right Heel Over Left
&3 Small Step Left To Left, Cross Right Heel Over Left
&4 Small Step Left To Left, Step Right Over Left
5&6 Step Left To Left Side, Rock Weight Onto Right, Cross Left Behind Right
&7 Small Step Right To Right, Cross Left Over Right
&8 Small Step Right To Right, Cross Left Over Right (6 o'clock)

25-31 1/2 MONTEREY TURN X 2 / HEEL SWITCHES / HEEL HOOK

1& Point Right To Right Side, 1/2 Turn Right Stepping Right Next To Left
2& Point Left To Left Side, Step Left Next To Right
3&4& Repeat Counts 1&2& Again
5& Touch Right Heel Forward, Step Right Next To Left
6& Touch Left Heel Forward, Step Left Next To Right
7& Touch Right Heel Forward, Hook Right Over (6 O'clock)

BEGIN AGAIN

Choreographers note : The dance has One Restart that is needed and really IS 31 counts!!!!

Just Dance and Enjoy!!! chrissiehodgson@tiscali.co.uk www.chrissie-hodgson.com

<http://www.chrissie-hodgson.com/>