

ROSE-A-LEE



Chorégraphe : Preben KLITGAARD - Aalborg , DANEMARK / Octobre 2003

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : novice

Musique : **Rosealee - SMOKIE** - BPM 91/182

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 5 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 9 secondes + 16 temps

LEFT TOUCHES FORWARD AND TOGETHER, SLAP BEHIND, STOMP, STOMP

- 1.2 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TAP pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*)
- 3.4 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - TAP pointe PG à côté du PD (*genou G "IN"*)
- 5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - SLAP PG derrière genou D , avec main D
- 7.8 STOMP-down PG à côté du PD - STOMP-up PD à côté du PG

RIGHT TOUCHES FORWARD AND TOGETHER, SLAP BEHIND, STOMP, STOMP

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TAP pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*)
- 3.4 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - TAP pointe PD à côté du PG (*genou D "IN"*)
- 5.6 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - SLAP PD derrière genou G , avec main G
- 7.8 STOMP-down PD à côté du PG - STOMP-up PG à côté du PD (*appui PG*)

LEFT STEP, TOUCHES FORWARD AND BACK, RIGHT STEP, TOUCHES BACK AND FORWARD

- 1.2 pas PG avant - TOUCH talon D avant
- 3.4 TOUCH pointe PD arrière - TOUCH talon D avant
- 5.6 pas PD arrière - TOUCH pointe PG arrière
- 7.8 TOUCH talon G avant - TAP PG à côté du PD

LEFT TOUCHES FORWARD AND BACK, HEEL SPLITS

- 1.2 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
- 3.4 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓
- 5.6 TOUCH talon G sur diagonale avant G ↖ - pas PG à côté du PD (*appui 2 pieds*)
- 7.8 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓

RIGHT TOUCHES FORWARD AND BACK, HEEL SPLITS

- 1.2 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - pas PD à côté du PG (*appui 2 pieds*)
- 3.4 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓
- 5.6 TOUCH talon D sur diagonale avant D ↗ - pas PD à côté du PG (*appui 2 pieds*)
- 7.8 HEEL SPLITS : écarter les talons ↙ ↘ - resserrer les talons ↓ ↓

1/4 TURN LEFT, STOMP, 1/4 TURN RIGHT, STOMP, 1/4 TURN LEFT, 3 STOMPS

- 1.2 **1/4 de tour G** , sur BALL du PD . . . pas PG côté G - STOMP-up PD à côté du PG
- 3.4 **1/4 de tour D** , sur BALL du PG . . . pas PD côté D - STOMP-up PG à côté du PD
- 5.6 **1/4 de tour G** , sur BALL du PD . . . pas PG côté G - STOMP-down PD avant
- 7.8 STOMP-down PG à côté du PD - STOMP-down PD à côté du PG

Rose-A-Lee

Choreographer : **Preben KLITGAARD**

Description : 48 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance

Music : **Rosealee by Smokie** [CD: The World - And Elsewhere]

Start dancing on lyrics

LEFT TOUCHES FORWARD AND TOGETHER, SLAP BEHIND, STOMP, STOMP

- 1.2 Left heel-touch forward diagonally - Left toe-touch in place (knee in)
- 3.4 Left heel-touch forward diagonally - Left toe-touch in place (knee in)
- 5.6 Left heel-touch forward diagonally - Swing left leg up and back, slap boot
- 7.8 Stomp left, right

RIGHT TOUCHES FORWARD AND TOGETHER, SLAP BEHIND, STOMP, STOMP

- 1.2 Right heel-touch forward diagonally - Right toe-touch in place (knee in)
- 3.4 Right heel-touch forward diagonally - Right toe-touch in place (knee in)
- 5.6 Right heel-touch forward diagonally - Swing right leg up and back, slap boot
- 7.8 Stomp right together, stomp left together

LEFT STEP, TOUCHES FORWARD AND BACK, RIGHT STEP, TOUCHES BACK AND FORWARD

- 1.2 Step left forward - Right heel-touch forward
- 3.4 Right toe-touch back - Right heel-touch forward
- 5.6 Step right back - Left toe-touch back
- 27.8 3Left heel-touch forward - Step left together

LEFT TOUCHES FORWARD AND BACK, HEEL SPLITS

- 1.2 Left heel-touch diagonally - Step left together
- 3.4 Heel split
- 5.6 Left heel-touch diagonally - Step left together
- 7.8 Heel split

RIGHT TOUCHES FORWARD AND BACK, HEEL SPLITS

- 1.2 Right heel-touch diagonally - Step right in place
- 3.4 Heel split
- 5.6 Right heel-touch diagonally - Step right in place
- 7.8 Heel split

1/4 TURN LEFT, STOMP, 1/4 TURN RIGHT, STOMP, 1/4 TURN LEFT, 3 STOMPS

- 1.2 Turn ¼ left on left foot - Stomp right together
- 3.4 Turn ¼ right on right foot - Stomp left together
- 5.6 Turn ¼ left on left foot - Stomp right forward
- 7.8 Stomp left, right

REPEAT

Every time the speed changes, start from the top

<http://www.kickit.to/>