

RIGHT OR WRONG



CHOREGRAPHIE : Robbi McGowan Hickie (UK)

Line Dance : 32 temps - 4murs

Niveau : Novice

MUSIQUE : **You Were Right (The McClymonts)** (192 BPM)

I Can Help It (If I'm Still In Love With You) (John Dean) (94/188 BPM)

TRADUCTION : Annie Corthésy

CHASSE ¼ TURN RIGHT, HITCH WITH ¼ TURN RIGHT, CHASSE ¼ TURN LEFT, HITCH, RIGHT MAMBO FORWARD, LEFT COASTER STEP

- 1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - PG à côté du PD - ¼ de tour à D et PD devant
& HOOK talon G devant cheville D en tournant ¼ de tour à D
3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - PD à côté du PG - ¼ de tour à G et PG devant
& HOOK talon D devant cheville G (mur 3h00)
5&6 ROCK MAMBO D : D devant - G derrière - D derrière
7&8 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

STEP ¼ TURN LEFT, CROSS, CHASSE LEFT, BACK ROCK, SIDE STEP RIGHT, CROSS ROCK, ¼ TURN LEFT

- 1&2 pas PD avant - ¼ de tour à G - revenir sur PG - CROSS PD devant PG (mur 12h00)
3&4 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - PD à côté du PG - pas PG côté G
5&6 ROCK STEP D arrière, revenir sur PG avant - pas PD à droite
7&8 CROSS ROCK G : PG croisé devant PD - revenir sur PD - ¼ de tour à G - pas PG avant (mur 9h00)

CROSS, HELL, CROSS, HELL (Vaudeville Steps), DIAGONAL HEEL SWITCH, RIGHT CHASSE FORWARD

- 1&2& PD croisé devant PG - PG côté G - TOUCH talon D avant dans la diagonale D - revenir sur PD
3&4 PG croisé devant PD - PD côté D - TOUCH talon G avant dans la diagonale G
&5 SWITCH : pas PG arrière - TOUCH talon D avant en diagonale (corps tourné vers la diagonale D)
&6 SWITCH : pas PD arrière - TOUCH talon G avant en diagonale (corps tourné vers la diagonale G)
& PG à côté du PD (mur 9h00)
7&8 SHUFFLE D avant : pas PD avant - PG à côté du PD - Pas PD avant

STEP, PIVOT ½ TURN RIGHT, LEFT LOCK STEP FORWARD, FORWARD ROCK, LEFT COASTER CROSS

- 1-2 pas PG avant, ½ de tour à D
3&4 pas PG avant - LOCK PD derrière PG - PG avant
& PD (sur BALL) à côté PG
5-6 ROCK STEP G avant - revenir sur PD arrière
7&8 COASTER CROSS G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - PG croisé devant PD

RECOMMENCER AU DEBUT AVEC LE SOURIRE