

# GIDDY ON UP

Chorégraphe : Guillaume RICHARD ( France ) / février 2010

Niveau : Débutant / Intermédiaire

Danse en ligne - 32 temps - 4 murs

Musique : **Giddy on up - Laura BELL BUNDY / 108 BPM**, introduction 32 temps

## **Section 1 WALK, TWICE, HEEL TWICE, CROSS & HEEL TWICE, HEEL**

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant  
&3 Pas talon D avant - pas talon G avant  
&4 Ramener PD au centre - CROSS PG devant PD  
&5 Pas PD côté D légèrement arrière - TOUCH talon G sur diagonale avant G  
&6 Pas PG à côté du PD - CROSS PD devant PG  
&7 Pas PG côté G légèrement arrière - TOUCH talon D sur diagonale avant D  
&8 Pas PD à côté du PG - TOUCH talon G sur diagonale avant G -  
& Pas PG à côté du PD

## **Section 2 ROCK FORWARD, SHUFFLE ¼ RIGHT, CROSS, SIDE STEP, RIGHT WEAVE**

- 1-2 ROCK STEP D avant - revenir sur PG  
3&4 **TRIPLE latéral ¼ de tour D** : 1/4 de tour D & pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D **3:00**  
5-6 CROSS PG devant PD - pas PD côté D  
7&8 **BEHIND-SIDE-CROSS** : pas PG derrière PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD

## **Section 3 SCUFF FORWARD, SCUFF BACK, SCUFF FORWARD WITH ¼ RIGHT, HOOK, SHUFFLE RIGHT, SAILOR STEP**

- 1-2 SCUFF talon D avant - SCUFF talon D arrière  
3-4 **1/4 de tour D** & SCUFF talon D avant - HOOK PD devant tibia G **6:00**  
5&6 **TRIPLE latéral D** : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
7&8 **SAILOR STEP G** : CROSS BALL PG derrière PD - pas BALL PD côté D - pas PG côté G (légèrement avant)

## **Section 4 SAILOR STEP ¼ RIGHT, HEEL & FLICK & HEEL & HOOK & HEEL & FLICK, SHUFFLE FORWARD, SCOOT**

- 1&2 CROSS BALL PD derrière PG - 1/4 de tour D & pas BALL PG côté G - TOUCH talon D avant **9:00**  
&3 FLICK talon D côté D - TOUCH talon D avant  
&4 HOOK PD devant tibia G - TOUCH talon D avant  
& FLICK talon D côté D  
5&6 **TRIPLE D avant** : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
7&8 BRUSH pointe PG avant - HITCH genou G - pas PG avant

### **TAG + RESTART**

4<sup>ème</sup> mur : danser seulement les 8 premiers comptes (Section 1) puis ajouter un ROCKING CHAIR D (**3:00**) :  
1 à 4 ROCK STEP D avant - revenir sur PG - ROCK STEP D arrière - revenir sur PG

**TAG** ( **Attention** : après le ROCKING CHAIR, vous démarrez votre 5<sup>ème</sup> mur ! Le 7<sup>ème</sup> mur se démarre donc à **9:00** et se termine à **6:00** )

Après le 7<sup>ème</sup> mur (**6:00**) :

- 1-2 Pas PD avant - pas PG avant  
&3&4 Pas talon D avant - pas talon G avant - ramener PD au centre - pas PG à côté du PD