

ROLLIN' IN MY SWEET BABY'S ARMS



Chorégraphe : Diana DAWSON - Galashiels , Scottish Borders - ECOSSE / Avril 2008

LINE Dance : 64 temps - 4 murs

Niveau : intermédiaire

Musique : **Rollin' in my sweet Baby's arms - Boxcar WILLIE - BPM 144**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 11 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 16 secondes

ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE, TOUCH (X 2)

1.2.3 ROLLING VINE à D : 1/4 de tour D .. pas PD avant - 1/2 tour D .. pas PG arrière - 1/4 de tour D .. pas PD côté D

Otion sans tourner : 1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

4 TAP PG à côté du PD

5.6 pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

7.8 pas PD côté D - TAP PG à côté du PD

ROLLING VINE LEFT, TOUCH, RIGHT CHASSE, 1/4 TURN LEFT CHASSE

1.2.3 ROLLING VINE à G : 1/4 de tour G .. pas PG avant - 1/2 tour G .. pas PD arrière - 1/4 de tour G .. pas PG côté G

Otion sans tourner : 1.2.3 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

4 TAP PD à côté du PG

5&6 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D

7&8 1/4 de tour G CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G - 9 : 00 -

STROLL FORWARD, KICK, STROLL BACK, BALL CHANGE

1.2.3 3 pas avant : pas PD avant - pas PG avant - pas PD avant

4 KICK PG avant

5.6.7 3 pas arrière : pas PG arrière - pas PD arrière - pas PG arrière

&8 pas PD à côté du PG - pas PG à côté du PD

MONTEREY 1/2 TURN TWICE

1.2 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D pas PD à côté du PG

3.4 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

5.6 TOUCH pointe PD côté D - (sur le BALL du PG) 1/2 tour D pas PD à côté du PG

7.8 TOUCH pointe PG côté G - pas PG à côté du PD

RIGHT CHASSE, BACK, ROCK, 3/4 TURN RIGHT, STEP, STEP

1&2 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | LINDY D

3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |

5.6 1/4 de tour D , sur BALL du PD pas PG arrière - 1/2 tour D , sur BALL du PG pas PD avant

7.8 2 pas avant : pas PG avant - pas PD avant

LEFT FORWARD, ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STOMP (X 2)

1.2 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière

3&4 COASTER STEP G : reculer BALL PG - reculer BALL PD à côté du PG - pas PG avant

5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (appui PG)

7.8 STOMP PD à côté du PG - STOMP PG à côté du PD

RIGHT CHASSE, BACK, ROCK, LEFT CHASSE, BACK, ROCK

1&2 CHASSÉ D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | LINDY D

3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |

5&6 CHASSÉ G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | LINDY G

7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |

HEEL TOUCH, TOE BACK, 1/4 TURN, TOUCH, JAZZ BOX, TOUCH

1.2 TOUCH talon D avant - TOUCH pointe PD arrière

3.4 pas PD avant , avec 1/4 de tour D - TOUCH pointe PG côté G - 3 : 00 -

5.6.7 JAZZ BOX G : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G

8 TAP PD à côté du PG

Rollin' In My Sweet Baby's Arms

Choreographer : **Diana DAWSON** (April 2008)

Description : 64 count, 4 wall, intermediate line dance

Musique : **Rollin' In My Sweet Baby's Arms by Boxcar Willie** [144 bpm / [King Of The Railroad](#)]

Start dancing on lyrics

ROLLING VINE RIGHT, TOUCH, SIDE - TOUCH TWICE

- 1-2 Turn right foot $\frac{1}{4}$ right, make $\frac{1}{2}$ turn right stepping left back
- 3-4 Make $\frac{1}{4}$ turn right stepping right to right side, touch left next to right (12:00)
- Easy/non turning option for steps 1-4 above: grapevine right, touch
- 5-6 Step left to left side, touch right next to left
- 7-8 Step right to right side, touch left next to right

ROLLING VINE LEFT, TOUCH, RIGHT CHASSE, $\frac{1}{4}$ TURN LEFT CHASSE

- 1-2 Turn left foot $\frac{1}{4}$ left, make $\frac{1}{2}$ turn left stepping right back
- 3-4 Make $\frac{1}{4}$ turn left stepping left to left side, touch right next to left (12:00)
- Easy non-turning option for steps 1-4 above: grapevine left, touch
- 5&6 Step right to right side, step left next to right, step right to right side
- 7&8 Make $\frac{1}{4}$ turn left stepping left to left side, step right next to left, step left to left side (9:00)

STROLL FORWARD, KICK, STROLL BACK, BALL CHANGE

- 1-2-3-4 Walk right forward, left, right, kick left forward
- 5-6-7 Step left back, step right back, step left back
- 8& Step right next to left, step left next to right (weight onto left)

MONTEREY $\frac{1}{2}$ TURN TWICE

- 1-2 Touch right to right side, make $\frac{1}{2}$ turn right stepping right next to left (3:00)
- 3-4 Touch left to left side, step left next to right
- 5-6 Touch right to right side, make $\frac{1}{2}$ turn right stepping right next to left (9:00)
- 7-8 Touch left to left side, step left next to right

RIGHT CHASSE, BACK, ROCK, $\frac{3}{4}$ TURN RIGHT, STEP, STEP

- 1&2 Step right to right side, step left next to right, step right to right side
- 3-4 Step left back and behind right, recover right forward
- 5-6 Make $\frac{1}{4}$ turn right stepping left back, make $\frac{1}{2}$ turn right stepping right forward(6:00)
- 7-8 Step left forward, step right forward

LEFT FORWARD, ROCK, COASTER STEP, STEP, PIVOT $\frac{1}{2}$ TURN LEFT, STOMP TWICE

- 1-2 Step left foot forward, recover back onto right foot
- 3&4 Step left back, step right next to left, step left forward
- 5-6 Step right foot forward, pivot $\frac{1}{2}$ turn left (weight onto left) (12:00)
- 7-8 Stomp right foot in place, stomp left foot in place

RIGHT CHASSE, BACK, ROCK, LEFT CHASSE, BACK, ROCK

- 1&2 Step right to right side, step left next to right, step right to right side
- 3-4 Step left back and behind right, recover right forward
- 5&6 Step left to left side, step right next to left, step left to left side
- 7-8 Step right back and behind left, recover left forward

HEEL TOUCH, TOE BACK, $\frac{1}{4}$ TURN, TOUCH, JAZZ BOX, TOUCH

- 1-2 Touch right heel forward, touch right toe back
- 3-4 Step right foot forward making $\frac{1}{4}$ turn right, touch left out to left side (3:00)
- 5-6-7-8 Cross left over right, step right back, step left to left side, touch right next to left

REPEAT

<http://www.kickit.to/>