

# ISLANDS IN THE STREAM



Chorégraphe : Karen JONES - Crawley, WEST SUSSEX - ANGLETERRE / Mai 1999

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **CUBAN**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Islands in the stream - Kenny ROGERS & Dolly PARTON - BPM 102/chacha**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 9 / 2008

## Introduction : 16 temps

*SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT*

- 1.2.3 pas PG côté G - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
4&5 SHUFFLE D latéral : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D  
6.7 CROSS BALL PG à D du PD - **UNWIND** . . . . tour complet vers D (*appui PD*)  
8&1 SHUFFLE G latéral : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G

*BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP*

- 2.3 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant  
4&5 KICK BALL CROSS D : KICK PD avant ↗ - pas BALL PD derrière, *légèrement arrière* - CROSS PG devant PD  
6.7 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G  
8&1 SAILOR STEP D : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD côté D

*LEFT SAILOR WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE,  
1/2 TURN BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD*

- 2&3 SAILOR STEP G : CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour G** . . . . pas PD côté D - pas PG avant  
4&5 SHUFFLE D avant : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant  
6.7 **1/2 tour PIVOT vers D** . . . . (*sur BALL du PD*) . . . . pas PG arrière - **HOLD**  
8.1 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

*PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX*

- 2 CROSS PD devant PG (*corps tourné vers diagonale G ↖*)  
3 CROSS PG devant PD (*corps tourné vers diagonale D ↗*)  
**Plus facile : avancer en marchant sur le BALL des pieds D, puis G, pour vous permettre de tourner le buste**  
4&5 REVERSE SAILOR STEP D : CROSS PD devant PG - pas BALL du PG côté G - pas PD côté D  
**Plus facile : TRIPLE STEP sur place : D. G. D.**  
6.7 JAZZ BOX G syncopé : CROSS PG à D du PD - pas PD arrière . . . .  
&8 . . . . pas PG légèrement arrière - CROSS PD devant PG

# ISLANDS IN THE STREAM

CHOREOGRAPHER : **Karen JONES** (Linedance Crazy) 2/5//99 - linedance.krazy@virgin.net  
COUNT : 32  
TYPE : 4 Wall Line Dance  
LEVEL : Intermediate  
MUSIC : **Islands In The Stream by Kenny Rogers & Dolly Parton**

## **SIDE, BACK ROCK, RECOVER, CHASSE RIGHT, CROSS, FULL TURN, CHASSE LEFT**

1.2.3 Left foot step side Left - Right foot rock behind Left - Left foot recover weight  
4&5 Right foot side step - Left foot close next to Right - Right foot step to Right side  
6.7 Left foot cross over Right - Unwind a full turn Right (weight ending on Right foot)  
8&1 Left foot side step - Right foot close next to Left - Left foot step to Left side

## **BACK ROCK, RECOVER, KICK BALL CROSS, SIDE ROCK, RECOVER, RIGHT SAILOR STEP**

2.3 Right foot rock behind Left - Recover on to Left foot  
4&5 Right foot kick diagonally forward - Step back slightly on ball of Right foot - Left foot cross over Right  
6.7 Right foot rock out to Right side - Recover weight on to Left foot  
8&1 Right foot step behind Left - Left foot to Left side - Right foot replace slightly to Right side

## **LEFT SAILOR WITH 1/4 TURN LEFT, RIGHT FORWARD SHUFFLE, 1/2 TURN BACK TO RIGHT, HOLD, ROCK BACK, RECOVER FORWARD**

2&3 Left foot behind Right - 1/4 Left stepping Right foot to Right side - Replace Left  
4&5 Shuffle forward stepping Right, Left, Right  
6.7 Pivot 1/2 turn Right stepping weight back on to Left foot whilst pivoting on ball of Right foot - Hold  
8.1 Right foot rock back - Recover weight forward on to Left foot

## **PRISSY WALK RIGHT, LEFT, REVERSE SAILOR STEP, SYNCOPATED JAZZ BOX**

2 Right foot cross over Left angling body to Left corner  
3 Left foot cross over Right angling body to Right corner  
(Alternative easier steps just walk forward Right, Left)  
(steps 2-3 on balls of feet to enable the angling of the body)  
4&5 Right foot cross over Left - Left ball of foot step to Left side - Right foot replace slightly to right side  
(Alternative easier steps triple in place Right, Left, Right)  
6 Left foot cross over Right  
7&8 Right foot step back - Left foot step back slightly further than Right foot - Right foot cross over Left

[http://members.aol.com/cactusstar/islands\\_in\\_the\\_stream.htm](http://members.aol.com/cactusstar/islands_in_the_stream.htm)