

**Chorégraphe** : Danny Leclerc - Québec - Janvier 2006

**Description** : Danse en ligne - 64 temps - 2 murs - 2 restart

**Niveau** : Intermédiaire

**Musique** : **Every little thing de Carlène Carter** - 152 bpm

**Introduction** : 32 temps - Commencer sur les paroles

### **MONTEREY, HEEL SPLIT, HEEL FANS**

- 1 - 4 Pointe PD - 1 tour complet à D sur plante du PG - poser PD - Pointe PG à gauche - ramener PG à côté du PD
- 5 - 6 **HEEL SPLIT** : écarter les deux talons - ramener au centre
- &7&8 **HEEL FANS** : écarter le talon D à droite - revenir talon au centre (deux fois)

### **DANNY STEP, STEP, TAP, STEP, TAP**

- 1 - 2 PD à droite (tenter de s'asseoir, jambes écartées) - ramener PD près PG (se relever)
- 3 - 4 PG à gauche (tenter de s'asseoir, jambes écartées) - ramener PG près PD (se relever)
- 5 - 6 PD en diagonale avant D - TOUCH PG à côté du PD
- 7 - 8 PG en diagonale avant G - TOUCH PD à côté du PG

### **RIGHT VINE, STOMP DOWN TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1 - 3 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D
- 4 STOMP G à côté du PD
- 5&6 **SHUFFLE D** : PD à D - ramener PG à côté du PD - PD à D
- 7 - 8 **ROCK STEP** G arrière - revenir sur PD

### **LEFT VINE, STOMP DOWN TOGETHER, SHUFFLE, ROCK STEP**

- 1 - 3 PG à G - croiser PD derrière PG - PG à G
- 4 STOMP D à côté du PG
- 5&6 **SHUFFLE G** : PG à G - ramener PD à côté du PG - PG à gauche
- 7 - 8 **ROCK STEP** D arrière - revenir sur PG

### **KICK BALL CHANGE, STEP TURN**

- 1&2 **KICK BALL CHANGE D** : KICK PD devant - PD pose près PG - PG pose près du PD
- 3&4 **KICK BALL CHANGE D** : KICK PD devant - PD pose près PG - PG pose près du PD
- 5 - 6 PD devant - **1/2 tour à G**
- 7 - 8 PD devant - **1/2 tour à G**

### **RIGHT VINE, TAP, ROLLING VINE, TOGETHER**

- 1 - 4 PD à D - croiser PG derrière PD - PD à D - TOUCH PG à côté PD
- 5 - 8 **1/4 de tour à G** . . pas PG avant . . **1/2 tour à G** . . pas PD arrière . .
- 7 - 8 **1/4 de tour à G** . . pas PG côté G - PD à côté du PG

### **FANCY ROCKIN' CHAIR**

- &1 - 2 PG derrière - TOUCH talon D avant - **HOLD**
- &3 - 4 pas PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD - **HOLD**
- &5 PG derrière - TOUCH talon D avant
- &6 pas PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD
- &7 PG derrière - TOUCH talon D avant
- &8 pas PD à côté du PG - TOUCH PG à côté du PD

### **1/2 TURN, TOGETHER, CLAP**

- 1 - 2 PG devant - **1/4 tour à D** (PD sur place)
- 3 - 4 TOUCH PG à côté du PD - **CLAP**
- 5 - 6 PG devant - **1/4 tour à D** avec PD sur place
- 7 - 8 Poser PG à côté du PD - **CLAP**

**Tag** : Après le 2<sup>o</sup> mur et le 4<sup>o</sup> mur complet, ajouter les pas « Danny » à droite et à gauche sur les comptes 1 à 4.

. . . Recommencez, souriez, amusez-vous . . .