

# DARLIN'



Chorégraphe : Linda SANSOUCY - CANADA / Août 2009

LINE Dance : 32 temps - 1 mur

Niveau : débutant

Musique : **Darlin' - Johnny REID - BPM 126**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 7 / 2011

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

## **Introduction : 7 secondes + 32 temps**

### *GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D  
4 SCUFF talon G avant  
5.6.7 *VINE à G* : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G  
8 SCUFF talon D avant

### *STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, SCUFF*

- 1.2 pas PD avant - TAP PG à côté du PD  
3.4 **1/2 tour G**, sur BALL du PD.... pas PG avant - TAP PD à côté du PG  
5.6 pas PD avant - TAP PG à côté du PD  
7.8 **1/2 tour G**, sur BALL du PD.... pas PG avant - SCUFF talon D avant

### *LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF*

- 1.2.3 *STEP-LOCK-STEP D avant* : pas PD avant - LOCK PG derrière PD (PG à D du PD) - pas PD avant  
4 SCUFF talon G avant  
5.6.7 *STEP-LOCK-STEP G avant* : pas PG avant - LOCK PD derrière PG (PD à G du PG) - pas PG avant  
8 SCUFF talon D avant

### *JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)*

- 1 à 4 *JAZZ BOX D* : CROSS PD par-dessus PG (PD à G du PG) - pas PG arrière....  
.... pas PD côté D - pas PG à côté du PD  
5.6 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)  
7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

# Darlin'

Choreographer : **Linda SANSOUCY** - Cap St-Ignace, Quebec, Canada – August 2009  
LINE Dance : Beginner  
Description : 32 count, beginner  
Musique : **Darlin' by Johnny Reid**

## **Intro : 32 count**

### **GRAPEVINE RIGHT, SCUFF, GRAPEVINE LEFT, SCUFF**

- 1-2-3 Step right to side, cross left behind right, step right to side
- 4 Scuff left forward
- 5-6-7 Step left to side, cross right behind left, step left to side
- 8 Scuff right forward

### **STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, TOUCH, STEP FORWARD, TOUCH, STEP FORWARD TURN ½ LEFT, SCUFF**

- 1-2 Step right forward, touch left together, LOD
- 3 Turn ½ left to right to finish step left forward, RLOD
- 4 Touch right together
- 5-6 Step right forward, touch left together
- 7-8 Turn ½ left to right to finish step left forward, scuff right forward, LOD

### **LOCK STEP FORWARD, SCUFF, LOCK STEP FORWARD, SCUFF**

- 1-2-3 Locking chassé forward right, left, right
- 4 Scuff left forward
- 5-6-7 Locking chassé forward left, right, left
- 8 Scuff right forward

### **JAZZ BOX, TOGETHER, MILITARY PIVOT (2X)**

- 1-2-3 Cross right over left, step left back, step right to side
- 4 Step left together
- 5-6 Step right forward, turn ½ left
- 7-8 Step right forward, turn ½ left

<http://www.kickit.to/>