

OWBOY RHYTHM



a. k. a. : The Bug

Chorégraphe : Jo THOMPSON - Highlands Ranch , COLORADO - USA / Mai 1998

LINE Dance : 48 temps - 4 murs

Niveau : débutant / intermédiaire

Musique : Cowboy beat - The BELLAMY BROTHERS - BPM 150/2step

PARIS / CW - Baby like to rock it - The TRACTORS - BPM 162

Four by four - The FOSTER MARTIN BAND - BPM 163

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 4 / 2010

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 3 + 32 temps

RIGHT STOMP FORWARD, TOE TAPS, LEFT STOMP FORWARD, TOE TAPS

1 à 4 STOMP PD devant PG (*pointe tournée vers G ↖*) - FAN pointe PD : D ↗ - G ↖ - centre ↑

5 à 8 STOMP PG devant PD (*pointe tournée vers D ↗*) - FAN pointe PG : G ↖ - D ↗ - centre ↑

RIGHT FORWARD, LEFT FORWARD, SLAP, STEP, SLAP, STEP, CLAP, CLAP

1.2 STOMP PD avant - STOMP PG côté G " **apart** " (*parallèle au PD*)

3.4 SLAP PD derrière genou G avec main G - pas PD côté D " **apart** " (*parallèle au PG*)

5.6 SLAP PG derrière genou D avec main D - pas PG côté G " **apart** " (*parallèle au PD*)

7.8 **HOLD** + **CLAP** - **HOLD** + **CLAP**

RIGHT, TOGETHER, HEEL-SPLITS, LEFT, TOGETHER, HEEL-SPLITS

1.2 pas PD côté D - SLIDE PG à côté du PD

3.4 HEEL SPLIT : écarter les talons ↙ ↘ + **SNAP** - ramener les talons serrés ↓ ↓ (*appui PD*) + **SNAP**

5.6 pas PG côté G - SLIDE PD à côté du PG

7.8 HEEL SPLIT : écarter les talons ↙ ↘ + **SNAP** - ramener les talons serrés ↓ ↓ (*appui PG*) + **SNAP**

RIGHT ANGLE BACK, CLAP, LEFT ANGLE BACK, CLAP

RIGHT ANGLE BACK, CLAP, LEFT ANGLE BACK, CLAP

1.2 (*SWIVEL sur BALL du PG...*) pas PD sur diagonale arrière D ↘ - **HOLD** + **CLAP**

3.4 (*SWIVEL sur BALL du PD...*) pas PG sur diagonale arrière G ↙ - **HOLD** + **CLAP**

5.6 (*SWIVEL sur BALL du PG...*) pas PD sur diagonale arrière D ↘ - **HOLD** + **CLAP**

7.8 (*SWIVEL sur BALL du PD...*) pas PG sur diagonale arrière G ↙ - **HOLD** + **CLAP**

RIGHT VINE, LEFT VINE (clap is on the 3rd & 7th count)

1.2.3 VINE à D : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - pas PD côté D

SLAP mains en arrière - BRUSH mains en avant - CLAP

4 **KICK PG avant** + **SNAP**

5.6.7 VINE à G : pas PG côté G - CROSS PD derrière PG - pas PG côté G

SLAP mains en arrière - BRUSH mains en avant - CLAP

8 **KICK PD avant** + **SNAP**

FORWARD STEP, BRUSH PATTERN W/ 1/4 TURN LEFT

1.2 pas PD avant - SCUFF talon G avant

3.4 pas PG avant - SCUFF talon D avant

5.6 pas PD avant - SCUFF talon G avant

7.8 pas PG avant - 1/4 de tour G SCUFF talon D avant

COWBOY RHYTHM

Choreographed by **Jo THOMPSON**

Description : 48 -count, 4-wall, line dance

Music : I Am A Simple Man - Ricky Van Shelton 120

Watermelon Time In Georgia - Clinton Gregory - 132

Cowboy Beat - Bellamy Brothers - 156

Be My Baby Tonight - John Michael Montgomery - 160

Wild And Woolly - Chris Ledoux - 168

Four By Four by The Foster Martin Band - Février 2007

STOMPIN' TOE FANS

- 1-2 Stomp forward right w/toe inward, fan toe out
- 3-4 Fan toe in, toe to center
- 5-6 Stomp forward left w/toe inward, fan toe out
- 7-8 Fan toe in, toe to center

STOMP FWD RIGHT, STOMP APART L, SLAP RIGHT

- 9-10 Stomp forward right, stomp apart left
- 11-12 Slap right foot behind left leg, step apart right

TOGETHER RIGHT, SLAP L, TOGETHER L, CLAP TWICE

- 13-14 Slap left foot behind right leg, step apart left
- 15-16 Clap hands, clap hands

HEEL PULL, HEEL SPLIT

- 17 Step to right with heel down and toe up
- 18,19,20 Drag left to meet, heel splits, together
- 21 Step to left with heel down and toe up
- 22-23-24 Drag right to meet, heel splits, together

ANGLE BACK

- 25-26 Step diagonally back right, hold
- 27-28 Step diagonally back left, hold
- 29-30 Step diagonally back right, hold
- 31-32 Step diagonally back left, hold

VINE RIGHT, KICK L, VINE L, KICK RIGHT (WITH "RHYTHM")

- 33 Side step right and brush hands bank against hips
- 34 Step left behind right/brush hand forward against hips
- 35-36 Side step right and clap, kick left and snap fingers
- 37 Side step left and brush hands bank against hips
- 38 Step right behind left/brush hand forward against hips
- 39-40 Side step left and clap, kick right and snap fingers

STEP/SCUFFS

- 41-42 Step forward right, scuff left
- 43-44 Step forward left, scuff right
- 45-46 Step forward right, scuff left
- 47-48 Face 1/4 turn left and step left, scuff right

<http://homepages.apci.net/~drdeyne/dances/cbrhythm.htm>