



Chorégraphe : Gaye TEATHER - Sutton-in-Ashfield , NOTTS - ANGLETERRE / Juin 2007

LINE Dance : 64 temps - 2 murs + **2 re-starts** // **LILT**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Online - Brad PAISLEY - BPM 133/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 10 / 2009

Chorégraphies en français, site : <http://www.speedirene.com>

Introduction : 32 temps

CHASSE RIGHT, BACK ROCK, STEP, PIVOT 1/2 TURN RIGHT, STEP, PIVOT 1/4 TURN RIGHT

- 1&2 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**
 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |
 5.6 pas PG avant - 1/2 tour PIVOT vers D (*appui PD*)
 7.8 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)

CROSS, SIDE, SAILOR STEP, CROSS, 1/4 TURN RIGHT, BACK, CROSS

- 1.2 CROSS PG devant PD - pas PD côté D
 3&4 *SAILOR STEP G* : CROSS PG derrière PD - pas PD côté D - pas PG côté G
 5.6 CROSS PD devant PG - **1/4 de tour D**.... pas PG arrière - **12 : 00** -
 7.8 pas PD arrière - CROSS PG devant PD

*** Re-start ici sur les murs 3 et 6 - 12 : 00 - à chaque fois**

DIAGONALS POINTS FORWARD & BACK, CHASSE RIGHT, DIAGONALS POINTS FORWARD & BACK, 1/4 TURN LEFT, HOLD

- 1.2 TOUCH pointe PD sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PD sur diagonale arrière D ↘
 3&4 *SHUFFLE D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D
 5.6 TOUCH pointe PG croisée sur diagonale avant D ↗ - TOUCH pointe PG sur diagonale arrière G ✓
 7.8 **1/4 de tour G** , sur BALL PD (*appui PD*)... pointe PG au sol devant - **HOLD** + **SNAP** à hauteur des épaules - **9 : 00** -

WALK LEFT, RIGHT, LEFT SCISSOR STEP, LUNGE RIGHT, RECOVER, TOUCH, 1/4 TURN RIGHT

- 1.2 pas PG avant - pas PD avant
 3&4 pas PG côté G - pas PD à côté du PG - CROSS PG devant PD
 5.6 ROCK STEP latéral D côté D (*ou LUNGE*) , revenir sur PG côté G
 7.8 TAP pointe PD à côté du PG - **1/4 de tour D** , sur BALL PG - **12 : 00** - (*appui PG*)

FULL ROLLING TURN RIGHT, TOUCH, SIDE, BEHIND, CHASSE 1/4 TURN LEFT

- 1.2 **1/4 de tour D**.... pas PD avant - **1/2 tour D**.... pas PG arrière
 3.4 **1/4 de tour D**.... pas PD côté D - TAP PG à côté du PD
 5.6 pas PG côté G - CROSS PD derrière PG
 7&8 *SHUFFLE G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - **1/4 de tour G**.... pas PG avant - **9 : 00** -

STEP, PIVOT 1/2 TURN LEFT, STEP, HOLD AND CLAP TWICE, FULL TURN RIGHT, STEP, HOLD AND CLAP TWICE

- 1.2 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)
 3&4 pas PD avant - **HOLD** + **CLAP** - **CLAP**
 5.6 **1/2 tour D**.... pas PG arrière - **1/2 tour D**.... pas PD avant
 7&8 pas PG avant - **HOLD** + **CLAP** - **CLAP** - **3 : 00** -

FORWARD ROCK, COASTER STEP, FORWARD ROCK, TRIPLE 3/4 TURN LEFT

- 1.2 ROCK STEP D avant , revenir sur PG arrière
 3&4 *COASTER STEP D* : reculer BALL PD - reculer BALL PG à côté du PD - pas PD avant
 5.6 ROCK STEP G avant , revenir sur PD arrière
 7&8 **3/4 de tour G**.... *TRIPLE STEP G* : G.D.G. - **6 : 00** -

SIDE, HOLD & CLAP & SIDE, HOLD & CLAP, LEFT JAZZ BOX

- 1.2 pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP**
 &3.4 pas PG à côté du PD - pas PD côté D - **HOLD** + **CLAP**
 5 à 8 *JAZZ BOX G* : CROSS PG par-dessus PD - pas PD arrière - pas PG côté G - TAP PD à côté du PG

Note : cette musique est vraiment très longue, je recommande de baisser celle-ci autour de 3 mins 45 secs.

COOLER ONLINE

CHOREOGRAPHER : **Gaye TEATHER** - (UK) - June 2007

Intermediate : 2 Wall Line Dance (64 counts plus 2 re-starts*)

Music : **"Online" by Brad Paisley** (133 bpm. 32 count intro from start of heavy beat) // CD : 5th Gear
A typical Brad Paisley song with very funny lyrics but also a great beat that just makes you want to dance

Chasse Right. Back rock. Step. Pivot half turn Right. Step. Pivot quarter turn Right

- 1&2 Step Right to Right. Step Left beside Right. Step Right to Right
- 3-4 Rock back on Left. Recover onto Right
- 5-6 Step forward on Left. Pivot half turn Right
- 7-8 Step forward on Left. Pivot quarter turn Right (Facing 9 o'clock)

Cross. Side. Sailor step. Cross. Quarter turn Right. Back. Cross

- 1-2 Cross Left over Right. Step Right to Right
- 3&4 Cross Left behind Right. Step Right to Right. Step Left to Left
- 5-6 Cross Right over Left. Quarter turn Right stepping back on Left (Facing 12 o'clock)
- 7-8 Step back on Right. Cross Left over Right

*** Re-start here on walls 3 and 6 – Facing 12 o'clock each time**

Diagonal points forward & back. Chasse Right. Diagonal points forward & back. Quarter turn Left. Hold

- 1-2 Point Right toe forward on Right diagonal. Point Right toe diagonally back
- 3&4 Step Right to Right. Step Left beside Right. Step Right to Right
- 5-6 Point Left toe across Right on Right diagonal. Point Left toe diagonally back
- 7-8 On ball of Right pivot quarter turn Left. Hold and click fingers at shoulder height (Left toe remains touching floor in front of Right but weight remains on Right) (Facing 9 o'clock)

Walk Left. Right. Left scissor step. Lunge Right. Recover. Touch. Quarter turn Right

- 1-2 Walk forward Left. Right
- 3&4 Step Left to Left. Step Right beside Left. Cross Left over Right
- 5-6 Rock (or lunge) out to Right side. Recover onto Left
- 7-8 Touch Right beside Left. On ball of Left turn quarter Right (Facing 12 o'clock) (weight on Left)

Full rolling turn Right. Touch. Side. Behind. Chasse quarter turn Left

- 1-2 Quarter turn Right stepping forward on Right. Half turn Right stepping back on Left
- 3-4 Quarter turn Right stepping Right to Right side. Touch Left beside Right
- 5-6 Step Left to Left. Cross Right behind Left
- 7&8 Step Left to Left. Step Right beside Left. Quarter turn Left stepping forward on Left (Facing 9 o'clock)

Step. Pivot half turn Left. Step. Hold and clap twice. Full turn Right. Step. Hold and clap twice

- 1-2 Step forward on Right. Pivot half turn Left
- 3&4 Step forward on Right. Hold & clap twice
- 5-6 Half turn Right stepping back on Left. Half turn Right stepping forward on Right
- 7&8 Step forward on Left. Hold & clap twice (Facing 3 o'clock)

Forward rock. Coaster step. Forward rock. Triple three quarter turn Left

- 1-2 Rock forward on Right. Recover onto Left
- 3&4 Step back on Right. Step Left beside Right. Step forward on Right
- 5-6 Rock forward on Left. Recover onto Right
- 7&8 Triple step three quarter turn Left stepping Left. Right. Left (Facing 6 o'clock)

Side. Hold & clap & side. Hold & clap. Left jazz box

- 1-2 Step Right to Right. Hold & clap
- &3-4 Step Left beside Right - Step Right to Right. Hold & clap
- 5-6 Cross Left over Right. Step back on Right
- 7-8 Step Left to Left. Touch Right beside Left

Start again

Note : This is quite a long track so I recommend you fade it at around 3 mins 45 secs

www.gayeteather.com