

SUGAR & PAI



Chorégraphe : Kelli HAUGEN - Lomen - NORVEGE / Octobre 2003

LINE Dance : 32 temps - 4 murs // **LILT**

Niveau : intermédiaire

Musique : **Sugar & Pai - The BOOTS BAND - BPM 134/ECS**

Traduit et préparé par Irène COUSIN, Professeur de Danse - 6 / 2009

Introduction : 16 temps

Section 1 *ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, FORWARD SHUFFLE, STEP 1/2 PIVOT*

- 1.2 ROCK STEP latéral D côté D , revenir sur PG côté G
- 3&4 *SAILOR STEP D* : CROSS PD derrière PG - pas PG côté G - pas PD légèrement avant ↗
- 5&6 *TRIPLE STEP G avant* : pas PG avant - pas PD à côté du PG - pas PG avant
- 7.8 pas PD avant - 1/2 tour PIVOT vers G (*appui PG*)

Section 2 *RIGHT CHASSE, BEHIND ROCK, LEFT CHASSE, BEHIND ROCK*

- 1&2 *TRIPLE STEP D latéral* : pas PD côté D - pas PG à côté du PD - pas PD côté D | **LINDY D**
- 3.4 ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant |
- 5&6 *TRIPLE STEP G latéral* : pas PG côté G - pas PD à côté du PG - pas PG côté G | **LINDY G**
- 7.8 ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant |

Option :

- 3.4..... 3&4 KICK PG derrière PD - ROCK STEP G arrière , revenir sur PD avant
- 7.8..... 7&8 KICK PD derrière PG - ROCK STEP D arrière , revenir sur PG avant

Section 3 *STEP, BEHIND 1/4 TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, 1/4 TURN, HOOK*

- 1.2.3 *VINE à D* : pas PD côté D - CROSS PG derrière PD - **1/4 de tour D**.... pas PD avant
- 4 TOUCH pointe PG côté G
- &5 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH talon D avant
- &6 *SWITCH* : pas PD à côté du PG - TOUCH talon G avant
- &7 *SWITCH* : pas PG à côté du PD - TOUCH pointe PD côté D
- 8 sur *BALL* du PG.... **1/4 de tour D**.... **HOOK** talon D devant tibia G

Section 4 *FORWARD SHUFFLE, PIVOT 1/4 TURN RIGHT, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS*

- 1&2 *TRIPLE STEP D avant* : pas PD avant - pas PG à côté du PD - pas PD avant
- 3.4 pas PG avant - 1/4 de tour PIVOT vers D (*appui PD*)
- 5&6 *CROSS SHUFFLE G* : CROSS PG devant PD - pas PD côté D - CROSS PG devant PD
- 7&8 KICK PD sur diagonale avant D ↗ - pas BALL PD à côté du PG - CROSS PG devant PD

Sugar & Pai

Choreographed by **Kelli HAUGEN** - Norway
Description : 32 count, 4 wall, beginner/intermediate line dance
Music : **Sugar And Pai by The Boots Band**
Song can be legally downloaded at www.kelli.no

ROCK, RECOVER, SAILOR STEP, SHUFFLE, STEP, ½ TURN

1-2-3&4 Rock right foot to right, recover left, cross right behind left, step left to L, step forward R
5&6-7-8 Shuffle forward left, right, left, step forward right, ½ turn left on left

CHASSE, ROCK, RECOVER, CHASSE, ROCK, RECOVER

1&2-3-4 Triple step right, left, right to right, rock left behind right, recover right
5&6-7-8 Triple step left, right, left to left, rock right behind left, recover left
Option : you can substitute counts 3,4 and 7,8 with
BACK KICK BALL CHANGE

3&4 Kick left foot behind right foot, step left behind right, step right in place
7&8 Kick right foot behind left foot, step right behind left, step left in place STEP,

CROSS BEHIND, ¼ TURN, TOUCH, HEEL SWITCHES, TOUCH, ¼ TURN HOOK

1-2-3-4 Step right to right, cross left behind right, ¼ turn right on right, touch left toe to left
&5&6 Step left next to right, touch right heel forward, step right next to left, touch left heel forward
&7-8 Step left next to right, touch right toe to right, ¼ turn right on left hooking right foot in front of left

SHUFFLE, STEP, ¼ TURN, CROSSING SHUFFLE, KICK BALL CROSS

1&2-3-4 Shuffle forward right, left, right, step forward left, ¼ turn right on right
5&6 Cross left foot over right, step right to right, cross left foot over right
7&8 Kick right foot diagonally forward, step right next to left, cross left foot over right

<http://www.kelli.no/danser.htm> Vidéo

http://www.stellacabeca.com/step_sugar-pai.html